Instituto Regional de Liderança Leonística

Guia do Instrutor

Objetivos da sessão

Diversidade

**Ao final desta sessão os participantes estarão aptos a:**

* Definir diversidade conforme ela se aplica ao Lions Clubs International
* Identificar as dimensões da diversidade
* Reconhecer os benefícios de uma cultura onde há diversidade
* Desenvolver estratégias para efetivamente superar os desafios advindos da diversidade nos clubes e distritos
* Criar um clima que apóie a diversidade nos clubes e distritos.

|  |
| --- |
| **ANTES DA SESSÃO** |
| **INFORMAÇÕES BÁSICAS SOBRE O PROGRAMA**  As organizações de serviço de sucesso incentivam a participação de pessoas de diversas culturas. A afiliação não é restrita dependendo da raça, classe social, sexo ou outras características. Ao receber associados de grupos diversos da sociedade e ao abraçar suas habilidades e talentos singulares, Lions Clubs International estará melhor equipado para servir a comunidade global.  **Observação para o líder: Esta sessão inclui uma diversidade de papéis a serem representados e requer que sete indivíduos sejam os personagens. Antes da sessão, prepare-se para a dramatização completando as seguintes etapas:**   * **Convide sete voluntários a participarem da dramatização.** * **Prepare sete etiquetas grandes com os nomes de cada personagem (George, John, James, Joseph, Sarah, Henry, Oliver).** * **Ofereça a cada voluntário da dramatização uma cópia do papel que irá exercer, ANTES da sessão (veja o Apêndice nas páginas 16 a 24). Nenhum participante poderá saber o papel que será desempenhado por outros personagens.** * **Avise aos voluntários que a dramatização está vagamente estruturada. Sugestões de diálogo são fornecidas na descrição de cada papel, mas todos devem estar preparados para improvisar.**   **MATERIAIS DA SESSÃO**   * Slides em PowerPoint (fornecidos no instituto) * Slide 1: Slide com o título * Slide 2: Objetivos da sessão * Slide 3:Dimensões da diversidade * Slide 4: Dimensões da diversidade 2 * Slide 5: Diversidade e o Lions Clube Three Oaks * Slide 6: Citação de problemas * Slide 7: Apoiando a diversidade * Slide 8: Objetivos da sessão * Dramatização sobre diversidade (uma cópia para cada personagem/papel) * Material da dramatização (uma cópia para cada participante que **não** faz parte da dramatização)   **RECURSOS AUDIOVISUAIS NECESSÁRIOS**   * Flipchart e marcadores * Computador * Projetor e tela LCD |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÍCONES DO MÉTODO** | | | | | | |
| MPj04330500000[1] | | | | | | |
| **Apresentação/Discussão** | **Atividade Centrada no Participante** | **Slide** | Flipchart ou pôster | **Manual do Participante ou Material Impresso** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRONOGRAMA DA SESSÃO (sugestão)** | | |
| **Seção** | ***Visão Geral da Instrução*** | **Materiais** |
| ***Introdução***  **(20:00)** | **Atividade de abertura:** Alguém Como Você  **Apresentação:** Considerações sobre Diversidade | PowerPoint |
| **Módulo 1: *Cultura e Diversidade***  **(20:00)** | **Atividade:** Dimensões da diversidade (Roda da Diversidade) | PowerPoint  Manual do Participante  Flipchart |
| **Módulo 2: *Benefícios da Diversidade***  **(25:00)** | **Apresentação:** Dramatização | PowerPoint  Material impresso: Dramatização  Flipchart |
| **Módulo 3: *Desafios e Oportunidades***  **(15:00)** | **Atividade:** Desafios e Oportunidades | PowerPoint  Manual do Participante |
| **CONCLUSÃO**  **(10:00)** | **Apresentação:** Nosso papel como Leão | PowerPoint |
| **Tempo Total: 90:00** | | |

| **INTRODUÇÃO** | | |
| --- | --- | --- |
| **TEMPO APROX.** | MÉTODO | **CONTEÚDO** |
| **Tempo total:**  **20 minutos** |  |  |
| **17 minutos** |  | **Atividade de abertura: Alguém Como Você**  **Observação para o líder: A diversidade pode ser um tópico constrangedor para algumas pessoas. Assim que você começar esta sessão, lembre-se de respeitar a vontade dos participantes em compartilhar ou não ideias e pensamentos.**   1. **Dê as boas-vindas** aos participantes da sessão. 2. **Explique** que iniciaremos a sessão aprendendo como somos, na verdade, semelhantes uns aos outros. 3. **Ofereça** aos participantes as seguintes instruções:  * Nos próximos 3 minutos você procurará encontrar na sala uma ou duas   pessoas iguais a você. Assim que encontrar alguém como você, permaneça com a pessoa(s) até o tempo acabar.   1. **Interrompa** após 3 minutos.      1. **Peça** aos voluntários que rapidamente expliquem a razão(s) de acreditarem que são iguais a seus parceiros. 2. **Explique** que vamos agora aprender um pouco mais sobre as outras pessoas. 3. **Peça** aos participantes que formem uma única linha no centro da sala.   **Observação para o líder: A linha deverá ser como o diagrama abaixo. Verifique se existe espaço suficiente em ambos os lados da linha para que os participantes possam se movimentar com 10 passos em cada direção.**  **À frente da sala**   1. **Dê** aos participantes as seguintes instruções:  * Dentro de alguns minutos farei uma série de perguntas * Tendo como base a sua resposta, tome um passo para a   esquerda ou um passo para a direita. Eu lhe direi qual resposta está representada pelo lado esquerdo da sala, e qual a resposta que  está representada pelo lado direito da sala.   * Alguma pergunta?  1. **Comece** as perguntas:  * **Você acredita que as habilidades de liderança são qualidades natas ou algo que você tem que aprender?**   *- Tome um passo para a* ***direita*** *da sala se você acredita*  *que as pessoas nascem com habilidades de liderança.*  *- Tome um passo para a* ***esquerda*** *da sala se você acredita*  *que você aprende as habilidades de liderança.*   * **Qual é a mão predominante que você usa, a direita ou a esquerda?**   *- Tome um passo para a* ***direita*** *da sala se você usa*  *a mão direita.* *- Tome um passo para a* ***esquerda*** *da sala se você*  *é canhoto.*   * **Há quanto tempo você é companheiro Leão?**   *- Tome um passo para a* ***direita*** *da sala se você é Leão*  *há menos de 5 anos.*  *- Tome um passo para a* ***esquerda*** *da sala se você é Leão*  *há mais de 5 anos.*   * **Você prefere tomar café ou chá?**   *- Tome um passo à* ***direita*** *se você prefere café.*  *- Tome um passo à* ***esquerda*** *se você prefere chá.*   * **Quantos anos você tem?**   *- Tome um passo à* ***direita*** *se você tem menos de 45*  *anos.*  *- Tome um passo à* ***esquerda*** *se você tem mais de 45 anos.*   * **Quais as habilidades mais importantes que um líder deve ter – habilidades de comunicação ou de resolução de conflitos?**   *- Tome um passo à* ***direita*** *se você acredita que as habilidades de comunicação são mais importantes.*  *- Tome um passo à* ***esquerda*** *se você acredita que as habilidades de resolução de conflitos são mais importantes.*   * **Seu cabelo é claro ou escuro?**   *- Tome um passo à* ***direita*** *se você tem cabelo escuro.*  *- Tome um passo à* ***esquerda*** *se você tem cabelo claro.*   * **Você é tem pensamento criativo?**   *- Tome um passo à* ***direita*** *se você acredita ser*  *criativo.*  *- Tome um passo à* ***esquerda*** *se você não acredita*  *ser criativo.*   1. **Peça** aos participantes que olhem em volta da sala. Onde estão as pessoas com as quais você fez parceria no início da atividade? As pessoas que são ‘como’ você estão no mesmo lado da sala ou do lado oposto? 2. **Explique** que esta atividade foi criada para ilustrar que mesmo que sejamos semelhantes aos nossos companheiros de algumas maneiras, somos também muito diferentes em outras instâncias. Um grupo de pessoas semelhantes pode representar opiniões, pensamentos, ideias, sexos, idades e aparências diversificadas. Esta diversidade pode incentivar nova perspectivas, ideias e maneiras de fazer as coisas que nunca haviam sido consideradas antes. |
| **3 minutos** | MPj04330500000[1]**Slide 2** | **APRESENTAÇÃO: Considerações sobre Diversidade**   1. **Explique** que a diversidade refere-se às qualidades humanas que são diferentes das que temos estando fora do nosso grupo e, mesmo assim, são presentes para outros indivíduos e grupos. Compreender e incentivar a diversidade são partes importantes da vida do Leão. 2. **Mostre o Slide 2: Objetivos da sessão**   Ao final desta sessão os participantes estarão aptos a:   * Definir diversidade conforme ela se aplica ao Lions Clubs International * Identificar as dimensões da diversidade * Reconhecer os benefícios de uma cultura onde há diversidade * Desenvolver estratégias para efetivamente superar os desafios advindos da diversidade nos clubes e distritos * Criar um clima que apóie a diversidade nos clubes e distritos.  1. **Faça a transição** para o primeiro módulo pedindo aos participantes que considerem as dimensões da diversidade que observam em seus próprios ambientes. |

| **MÓDULO 1: Cultura e Diversidade** | | |
| --- | --- | --- |
| **TEMPO APROX.** | MÉTODO | **CONTEÚDO** |
| **Tempo total:**  **20 minutos** |  |  |
| **20 minutos** | MPj04330500000[1]  **Slide 3 e 4**    pág. 1 | **ATIVIDADE: Dimensões da Diversidade – Maneiras em que somos diferentes**   1. **Mostre o Slide 3 e 4: Dimensões da diversidade** 2. **Explique** que existem inúmeras qualidades ou dimensões da diversidade e que elas variam dependendo da cultura, das situações sociais e de trabalho. 3. Explique que antes de desenvolvermos maneiras de apoiarmos a diversidade nos clubes, precisamos determinar as qualidades ou dimensões da diversidade que existem em nossa sociedade. Muitas vezes pensamos na diversidade em termos de raça ou sexo, mas estas são apenas duas dimensões da diversidade a serem consideradas. As dimensões da diversidade são divididas em duas categorias:  * **Dimensões primárias** = aquelas que são diferentes mas **não podem** ser alteradas * **Dimensões secundárias** = aquelas que são diferentes mas **podem** ser alteradas   **Observação para o líder: O slide mostra a altura das pessoas como sendo um exemplo de qualidades que não pode ser alterada, e os interesses, hobbies e aparência como qualidades que podem ser alteradas.**   1. **Peça** aos participantes que formem grupos de quatro ou cinco. 2. **Consulte** a página 1 do Manual do Participante (Roda da Diversidade) 3. **Dê** aos participantes as seguintes instruções:  * Considerem as diferentes dimensões da diversidade que podemos observar em nossas próprias vidas. * Use a Roda da Diversidade na página 1 do Manual do Participante para escrever mais exemplos de dimensões primárias e secundárias. * O círculo interno representa as dimensões **primárias** da diversidade, como idade (uma qualidade que não pode ser alterada). * O círculo externo representa as dimensões **secundárias** da diversidade, como afiliação política (uma qualidade que pode ser alterada). * Fique preparado para compartilhar sua lista com o resto do grupo dentro de 5 minutos.   **Observação para o líder: Conforme os grupos trabalham com as rodas, prepare a atividade explicando e desenhando uma réplica bem grande da Roda da Diversidade em um flipchart, colocado na frente da sala. Você poderá optar por preparar esta atividade desenhando a roda antes da sessão.**   1. **Interrompa** após 5 minutos. 2. **Peça** que um grupo apresente sua Roda da Diversidade e escreva as respostas na grande Roda da Diversidade, no flipchart. 3. **Convide** outros grupos a contribuírem com dimensões adicionais à roda. 4. **Faça a transição** para o próximo módulo dizendo que agora teremos a oportunidade de visitar uma reunião de comitê de Lions clube para observarmos como os associados do Lions Clube Three Oaks praticam a diversidade. |

| **MÓDULO 2: Benefícios da Diversidade** | | |
| --- | --- | --- |
| **TEMPO APROX.** | MÉTODO | **CONTEÚDO** |
| **Tempo total:**  **25 minutos** |  |  |
| **25 minutos** | Dramatização MPj04330500000[1]**Slide 5** | **APRESENTAÇÃO: Dramatização - “Diversidade e o Lions Clube Three Oaks”**  ***\*Refira-se às anotações para o líder no verso do programa na página 1 deste guia para instruções e preparações antes da sessão.* *Para cópias adicionais do papel de cada personagem, refira-se ao Apêndice ao final desta sessão.***  **Observação para o líder: A platéia só terá o material da dramatização que será lido por você, o narrador. Esta dramatização não tem estrutura fixa, oferecendo a oportunidade de improvisação do diálogo.**  **Você pode considerar juntar as cadeiras à frente da sala para simular uma reunião de comitê de clube. Distribua etiquetas grandes com o nome dos participantes para que cada personagem seja identificado. Incentive os participantes na dramatização a incorporarem as personalidades dos seus personagens o máximo possível.**   * 1. **Mostre o Slide 5: Diversidade e o Lions Clube Three Oaks**   2. **Inicie** a dramatização explicando que estaremos observando a diversidade em ação, durante uma reunião de comitê do Lions Clube Three Oaks.   3. **Inicie** a dramatização quando os participantes avisarem que estão prontos para começar.   4. Rapidamente apresente o elenco: * Leão George, presidente do comitê * Leão James, membro do comitê * Leão John, membro do comitê * Leão Joseph, membro do comitê * Leão Sarah, membro do comitê * Leão Henry, membro do comitê * Leão Oliver, membro do comitê   1. **Comece** lendo a narrativa de fundo:   “Hoje está sendo realizada uma reunião de comitê no Lions Clube Three Oaks. Os membros do comitê estão se reunindo para discutir o próximo projeto de serviço anual, o Parque de Diversões comunitário. O objetivo desta reunião é planejar e coordenar o projeto que vai ser realizado daqui há dois meses apenas.  O Leão George, presidente do comitê, está orgulhoso, pois os membros do comitê estão dispostos a participar da reunião para que a comunidade tenha um excelente parque de diversões neste ano. É muito bom ter um grupo diversificado de pessoas dispostas a fazer um trabalho em grupo. A maior parte dos detalhes já foi decidida, já que o Lions Clube Three Oaks realiza este projeto todos os anos, nos últimos 10 anos, embora existam outros detalhes que precisam ser determinados.  Vamos ouvir o que dizem na reunião.”  **Observação para o líder: Para cópias adicionais do papel de cada personagem, refira-se ao Apêndice no final desta sessão.**   * 1. **Permita** que os participantes dramatizem uma reunião de comitê durante 5 a 10 minutos.   2. Quando a encenação terminar, **agradeça** os participantes por atuarem na dramatização.   3. **Explique** a atividade fazendo as seguintes perguntas: * **Que tipo de cultura existe no comitê do Parque de Diversões do Lions Clube Three Oaks?** *As respostas podem incluir: conformidade, resistência a mudanças, falta de respeito para com os demais* * **Como as dimensões primárias e secundárias foram identificadas durante a encenação? Como os membros reagiram?** *As respostas poderão incluir: A companheira Leão Sarah foi ignorada por ser mulher ou porque é tímida, o Leão Oliver não foi considerado como sendo confiável devido às suas "ideias diferentes", técnicas de colaboração e personalidade exuberante. Ambos a companheira Sarah e o Leão Oliver estão desanimados, frustrados, sentindo-se ignorados, sem importância ou motivação.* * **Fazer as seguintes perguntas:** Peça aos participantes que interpretaram a   companheira Sarah e o Leão Oliver como eles **pessoalmente** se sentiram  durante a encenação.   * **Devido à sua inabilidade de aceitar a diversidade, o que o comitê do parque de diversões está sacrificando?** *As respostas podem incluir: falta de perspectiva, ideias e opiniões, recursos, dificuldades em recrutar ou conservar associados, associados desmotivados, não podendo ser criativos ou se envolverem no planejamento das atividades, etc.*   1. **Explique** que embora agora compreendemos os danos que podem ocorrer para uma organização quando os seus membros se recusam a apoiar a diversidade; precisamos também entender os vários benefícios em aceitar a diversidade dentro da nossa organização.   2. **Peça** aos participantes que fechem seus olhos e imaginem que o comitê do Parque de Diversões teve uma reunião bem diferente. * Em vez de discordarem entre si, os Leões James, John, e Joseph ofereceram apoio e incentivaram quando alguém expressou uma nova ideia ou opinião.      * O Leão Henry esperou pacientemente pela sua vez de falar. * Todo escutaram a companheira Sarah, que tinha ideias inovadoras e criativas que certamente tornariam o parque ainda mais interessante e divertido. * O Leão Oliver encantou a todos com o seu entusiasmo e carisma, tendo realizado uma sessão muito produtiva sobre troca de ideias e colaboração, que resultou em novas maneiras de promover o parque de diversões.   1. **Pergunte:** Quais os benefícios que o comitê teria em realizar uma reunião como esta? *Escreva as respostas dos participantes em um flipchart. As respostas podem incluir: novas ideias e opiniões, aumento da motivação e autoconfiança do time, membros do comitê mais entusiasmados e ativos, ambiente onde predomina a colaboração, aumento e conservação de associados, novos projetos e maneiras de fazer as coisas, novos recursos, ambiente onde se aceita mudanças e pluralismo.*   2. **Faça a transição** para o próximo módulo explicando que os benefícios da diversidade são muito importantes para serem ignorados. A diversidade é o fator chave para assegurarmos o desenvolvimento e longevidade dos clubes, distritos e de toda a associação.   Contudo, a diversidade não acontece sem superarmos desafios. Vamos explorar as dificuldades que podem resultar quando identificamos e aceitamos a diversidade. |

| **MÓDULO 3: Desafios e Oportunidades** | | |
| --- | --- | --- |
| **TEMPO APROX.** | MÉTODO | **CONTEÚDO** |
| **Tempo total:**  **15 minutos** |  |  |
| **15 minutos** | MPj04330500000[1]**Slide 6**    pág. 2 | **ATIVIDADE: Desafios e Oportunidades**  1. **Mostre o Slide 6:** **Citação sobre problemas**   *“Os problemas significativos que encaramos não podem ser resolvidos com o mesmo nível de pensamento com o qual os criamos.” - Albert Einstein*   1. **Confirme** que cada um de nós retornará aos nossos clubes após este treinamento, e encontraremos desafios e oportunidades relacionadas ao nosso nível de aceitação da diversidade. A criatividade e novas maneiras de enxergarmos as coisas são necessárias para superarmos os desafios.   Esta atividade foi criada para nos ajudar a pensar sobre a riqueza de experiências, criatividade e talentos que existem dentro de nossa associação, e para considerarmos como os nossos associados podem nos ajudar a superar estes desafios.   1. **Peça** aos participantes que formem grupos de quatro ou cinco.  * Peça aos participantes que abram na página 2 do Manual do Participante. * Designe uma das pergunta da página 2 para cada grupo * Peça aos grupos que discutam as perguntas e encontrem possíveis soluções, e que estejam preparados para compartilharem suas conclusões em 8 minutos.  1. **Explique:**  * Permita que cada grupo compartilhe suas discussões e ideias * Incentive os participantes a anotarem as ideias relevantes no espaço fornecido na página 2 do Manual do Participante. |

| **CONCLUSÃO** | | |
| --- | --- | --- |
| **TEMPO** | MÉTODO | **CONTEÚDO** |
| **Tempo total:**  **10 minutos** |  |  |
| **10 minutos** | pág. 3  MPj04330500000[1]**Slide 7**  MPj04330500000[1]**Slide 8** | **APRESENTAÇÃO: Nosso papel como Leões**   1. **Diga** que toda as informações que discutimos nesta sessão só terá valor se fizermos um esforço para apoiarmos uma cultura de diversidade em dentro de nossa associação. 2. **Peça** aos participantes que consultem a página 3 do Manual do Participante. 3. **Mostre o Slide 7: Apoiando a diversidade**  * Continue tomando medidas positivas * Supere os obstáculos * Apóie novas medidas  1. **Peça** a alguns participantes selecionados que ofereçam ideias/respostas às três perguntas na página 3. 2. **Explique** que esta folha de exercícios foi criada para avaliar o ambiente de acordo com a diversidade, sendo uma excelente ferramenta quando voltarem aos clubes. 3. **Incentive** os participantes a escreverem suas ideias no espaço fornecido e utilizarem esta folha de exercícios quando retornarem aos seus clubes. 4. **Sugira** aos participantes que façam cópias da folha de exercícios para utilizá-las em “discussões” com os companheiros no clube. 5. **Mostre o Slide 8: Objetivos da sessão** 6. **Conclua** a sessão perguntando aos participantes:  * Conseguimos atingir os nossos objetivos? * Você poderá ajudar o seu clube a aceitar os benefícios de uma cultura de diversidade? * O que você acha que será o impacto de incentivar a diversidade no Lions? |

| **Apêndice** |
| --- |

* Material da dramatização: Diversidade e o Lions Clube Three Oaks (um para cada participante que não faz parte da dramatização)
* Cópias dos papeis dos personagens

**MCEN00612_0000[1]**

**Diversidade e o Lions Clube Three Oaks**

***A Cena***

Hoje está sendo realizada uma reunião de comitê no Lions Clube Three Oaks. Os membros do comitê estão se reunindo para discutir o próximo projeto de serviço anual, o Parque de Diversões comunitário. O objetivo desta reunião é planejar e coordenar o projeto que vai ser realizado daqui há dois meses apenas.

O Leão George, presidente do comitê, está orgulhoso, pois os membros do comitê estão dispostos a participar da reunião para que a comunidade tenha um excelente parque de diversões neste ano. É muito bom ter um grupo diversificado de pessoas dispostas a fazer um trabalho em grupo. A maior parte dos detalhes já foi decidida, já que o Lions Clube Three Oaks realiza este projeto todos os anos, nos últimos 10 anos, embora existam outros detalhes que precisam ser determinados.

Vamos ouvir o que dizem na reunião.

MCj03320360000[1]**DIVERSIDADE e o**

**LIONS CLUBE THREE OAKS**

*(Cópia do Instrutor)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Leão George -**  **Presidente do comitê do parque de diversões** | Você é associado fundador do Lions Clube Three Oaks e tem sido ativo na liderança do clube, em projetos e atividades nos últimos 20 anos. Recentemente, você foi nomeado para o cargo de presidente do comitê do Parque de Diversões que o clube patrocina todos os anos.  Contudo, existem novos associados no clube que tornaram as reuniões do comitê um pouco mais difíceis. O Leão Oliver especialmente, está sempre tentando mudar as coisas. Por que mudar agora? Será que ele pensa que pode comandar este comitê melhor do que você? Ele está sempre tentando ‘fazer um debate’ para controlar as discussões. Algumas vezes você o ignora, mas outras vezes você tem que lembrá-lo que precisa levantar a mão se quiser contribuir com uma ideia. Mas normalmente você não chama o nome dele quando ele levanta a mão, e quando você o chama, você não escuta o que ele tem a dizer – as ideias dele são muito radicais e exorbitantes! | |
| **Durante a reunião lembre-se de discutir:**   * *Certificando-se que existirá voluntários suficientes para o dia no parque.* * *Contatando fornecedores de alimentos e prêmios* * *Convidando membros da comunidade para atuarem como juízes no show de talentos* |
| **Leão James,**  **membro do comitê** | Você é associado do clube há 17 anos e recentemente o clube começou aceitar a afiliação de mulheres. Você não gosta desta mudança, porque pensa que não existe razão para fazer as coisas diferentes no clube - tudo estava indo muito bem. Por que mudar agora?  Você foi convidado recentemente para fazer parte do comitê do Parque de Diversões, que você já faz há oito anos – e você aceitou de bom grado.  **Seu papel é concordar com tudo o que o Leão George diz, e discordar com tudo o que a Sarah, Henry, e Oliver dizem.** | |
| **Leão John,**  **associado do clube** | Você é associado do clube há 14 anos e está muito contente com o clube. As operações do clube estão indo muito bem, portanto, não há razão para começar a fazer as coisas de uma maneira diferente. Por que mudar agora?  Você foi convidado recentemente para fazer parte do comitê do Parque de Diversões, o que já acontece há 5 anos – e você aceitou de bom grado.  **Seu papel é concordar com tudo o que o Leão George diz, e discordar com tudo o que a Sarah, Henry, e Oliver dizem.** | |
| **Leão Joseph,**  **membro do comitê** | Você é associado do clube há 13 anos e está descontente com os associados mais jovens que estão começando a se afiliar ao clube. Eles não sabem o lugar que precisam tomar na estrutura do clube e tendem a ser falantes, dando opiniões nas reuniões e eventos.  Você foi convidado recentemente para fazer parte do comitê do Parque de Diversões, o que já acontece há 3 anos – e você aceitou de bom grado.  **Seu papel é concordar com tudo o que o Leão George diz, e discordar com tudo o que a Sarah, Henry, e Oliver dizem.** | |
| **Companheira Leão Sarah,**  **membro do comitê** | Você é a mais nova associada do clube e, como parte do comitê do Parque de Diversões, você está empolgada com a ideia de se envolver na organização do maior projeto de serviço do clube. Você tem excelentes ideias que acredita que serão apreciadas pelos outros membros do comitê.  Mas você é muito acanhada e sente-se encabulada em falar frente a um grupo de pessoas. Você é muito educada e sempre levanta a mão antes de tentar falar em uma reunião. **Sempre que alguém lhe interrompe, você para de falar porque sente que estão considerando suas ideias estúpidas e sem importância.** | |
| **Sugestão de tópicos a serem abordados:**   * *Você conhece um comerciante local que está disposto a doar diversos prêmios para serem utilizados na rifa do parque.* * *Você tem diversos amigos que ainda não são Leões, mas estão dispostos a voluntariar o seu tempo e trabalhar no parque de diversões.* | |
| **Leão Henry,**  **membro do comitê** | Você é uma pessoa enérgica que gosta de dar opiniões, e sente que tem a responsabilidade de falar quando as coisas não estão acontecendo conforme gostaria.  **Você sempre interrompe a Sarah quando ela tenta falar ao grupo. Assim que ela começa a falar, você fala também. Você tem muito a dizer, e não pode ficar esperando até que determinadas pessoas acanhadas tenham coragem de falar.** | |
| **Sugestão de tópicos a serem abordados:**   * *Você não sabe onde o clube vai conseguir os prêmios para a rifa do parque de diversões este ano. Os comerciantes locais não querem doar nada!* * *Você acha que o clube não precisa de mais voluntários para trabalhar no parque. Seria melhor para o clube usar os mesmos Leões que trabalharam nos jogos e quiosques do ano passado.* | |
| **Leão Oliver,**  **membro do comitê** | Você é associado do clube há um pouco mais de um ano, mas você é diferente da maioria dos outros companheiros. **Você é mais jovem que a maioria dos outros associados, e muito aprecia colaborar com os demais quando planeja projetos ou quando toma decisões importantes. Você tem muitas ideias boas e gostaria de compartilhar e discutir essas ideias com as pessoas ao seu redor.** Você acredita que fazer parte do comitê do Parque de Diversões é uma oportunidade perfeita para colaborar com seus companheiros Leões.  **Você é muito entusiasmado e extrovertido, mas as vezes sente que as pessoas não querem saber de você.** Quando reconhecem a sua presença, geralmente é quando as pessoas falam “Oliver, não é assim que fazemos as coisas por aqui.” É claro que você gosta de fazer as coisas de forma um pouco diferente, mas será que isto é tão ruim assim? | |
| **Sugestão de tópicos a serem abordados:**   * *Você acredita que o clube precisa fazer a promoção do parque de forma mais eficaz.* * *Você gostaria de ter uma sessão de troca de ideias com os membros do comitê para determinar maneiras de promover o projeto.* | |

**LEÃO GEORGE**

*(Providencie esta cópia para o participante que desempenha este papel)*

MCj03320360000[1]

**A Cena (lida pelo Narrador/Instrutor)**

Hoje está sendo realizada uma reunião de comitê no Lions Clube Three Oaks. Os membros do comitê estão se reunindo para discutir o próximo projeto de serviço anual, o Parque de Diversões. O objetivo desta reunião é planejar e coordenar o projeto que vai ser realizado daqui há dois meses apenas.

O Leão George, presidente do comitê, está orgulhoso, pois os membros do comitê estão dispostos a participar da reunião para que a comunidade tenha um excelente parque de diversões este ano. É muito bom ter um grupo diversificado de pessoas dispostas a fazer um trabalho em grupo. A maior parte dos detalhes já foi decidida, já que o Lions Clube Three Oaks realiza este projeto todos os anos, nos últimos 10 anos, embora existam outros detalhes que precisam ser determinados.

Vamos ouvir o que dizem na reunião.

**Papel do personagem:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Leão George -**  **Presidente do Comitê do Parque de Diversões** | Você é associado fundador do Lions Clube Three Oaks e tem sido ativo na liderança do clube, em projetos e atividades nos últimos 20 anos. Recentemente, você foi nomeado para o cargo de presidente do comitê do Parque de Diversões que o clube patrocina todos os anos.  Contudo, existem novos associados no clube que tornaram as reuniões do comitê um pouco mais difíceis. O Leão Oliver especialmente, está sempre tentando mudar as coisas. Por que mudar agora? Será que ele pensa que pode comandar este comitê melhor do que você? Ele está sempre tentando ‘fazer um debate’ para controlar as discussões. Algumas vezes você o ignora, mas outras vezes você tem que lembrá-lo que precisa levantar a mão se quiser contribuir com uma ideia. Mas normalmente você não chama o nome dele quando ele levanta a mão, e quando você o chama, você não escuta o que ele tem a dizer – as ideias dele são muito radicais e exorbitantes! | |
| **Durante a reunião lembre-se de discutir:**   * *Certificando-se que existirá voluntários suficientes para o dia no parque.* * *Contatando fornecedores de alimentos e prêmios* * *Convidando membros da comunidade para atuarem como juízes no show de talentos* |

**LEÃO JAMES**

*(Providencie esta cópia para o participante que desempenha este papel)*

MCj03320360000[1] **A Cena (lida pelo Narrador/Instrutor)**

Hoje está sendo realizada uma reunião de comitê no Lions Clube Three Oaks. Os membros do comitê estão se reunindo para discutir o próximo projeto de serviço anual, o Parque de Diversões. O objetivo desta reunião é planejar e coordenar o projeto que vai ser realizado daqui há dois meses apenas.

O Leão George, presidente do comitê, está orgulhoso, pois os membros do comitê estão dispostos a participar da reunião para que a comunidade tenha um excelente parque de diversões este ano. É muito bom ter um grupo diversificado de pessoas dispostas a fazer um trabalho em grupo. A maior parte dos detalhes já foi decidida, já que o Lions Clube Three Oaks realiza este projeto todos os anos, nos últimos 10 anos, embora existam outros detalhes que precisam ser determinados.

Vamos ouvir o que dizem na reunião.

**Papel do personagem:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Leão James,**  **membro do comitê** | Você é associado do clube há 17 anos e recentemente o clube começou aceitar a afiliação de mulheres. Você não gosta desta mudança, porque pensa que não existe razão para fazer as coisas diferentes no clube - tudo estava indo muito bem. Por que mudar agora?  Você foi convidado recentemente para fazer parte do comitê do Parque de Diversões, que você já faz há oito anos – e você aceitou de bom grado.  **Seu papel é concordar com tudo o que o Leão George diz, e discordar com tudo o que a Sarah, Henry, e Oliver dizem.** |

**LEÃO JOHN**

*(Providencie esta cópia para o participante que desempenha este papel)*

MCj03320360000[1]**A Cena (lida pelo Narrador/Instrutor)**

Hoje está sendo realizada uma reunião de comitê no Lions Clube Three Oaks. Os membros do comitê estão se reunindo para discutir o próximo projeto de serviço anual, o Parque de Diversões. O objetivo desta reunião é planejar e coordenar o projeto que vai ser realizado daqui há dois meses apenas.

O Leão George, presidente do comitê, está orgulhoso, pois os membros do comitê estão dispostos a participar da reunião para que a comunidade tenha um excelente parque de diversões este ano. É muito bom ter um grupo diversificado de pessoas dispostas a fazer um trabalho em grupo. A maior parte dos detalhes já foi decidida, já que o Lions Clube Three Oaks realiza este projeto todos os anos, nos últimos 10 anos, embora existam outros detalhes que precisam ser determinados.

Vamos ouvir o que dizem na reunião.

**Papel do personagem:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Leão John,**  **membro do comitê** | Você é associado do clube há 14 anos e está muito contente com o clube. As operações do clube estão indo muito bem, portanto, não há razão para começar a fazer as coisas de uma maneira diferente. Por que mudar agora?  Você foi convidado recentemente para fazer parte do comitê do Parque de Diversões, o que já acontece há 5 anos – e você aceitou de bom grado.  **Seu papel é concordar com tudo o que o Leão George diz, e discordar com tudo o que a Sarah, Henry, e Oliver dizem.** |

**LEÃO JOSEPH**

*(Providencie esta cópia para o participante que desempenha este papel)*

MCj03320360000[1] **A Cena (lida pelo Narrador/Instrutor)**

Hoje está sendo realizada uma reunião de comitê no Lions Clube Three Oaks. Os membros do comitê estão se reunindo para discutir o próximo projeto de serviço anual, o Parque de Diversões. O objetivo desta reunião é planejar e coordenar o projeto que vai ser realizado daqui há dois meses apenas.

O Leão George, presidente do comitê, está orgulhoso, pois os membros do comitê estão dispostos a participar da reunião para que a comunidade tenha um excelente parque de diversões este ano. É muito bom ter um grupo diversificado de pessoas dispostas a fazer um trabalho em grupo. A maior parte dos detalhes já foi decidida, já que o Lions Clube Three Oaks realiza este projeto todos os anos, nos últimos 10 anos, embora existam outros detalhes que precisam ser determinados.

Vamos ouvir o que dizem na reunião.

**Papel do personagem:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Leão Joseph,**  **membro do comitê** | Você é associado do clube há 13 anos e está descontente com os associados mais jovens que estão começando a se afiliar ao clube. Eles não sabem o lugar que precisam tomar na estrutura do clube e tendem a ser falantes, dando opiniões nas reuniões e eventos.  Você foi convidado recentemente para fazer parte do comitê do Parque de Diversões, o que já acontece há 3 anos – e você aceitou de bom grado.  **Seu papel é concordar com tudo o que o Leão George diz, e discordar com tudo o que a Sarah, Henry, e Oliver dizem.** |

**COMPANHEIRA LEÃO SARAH**

*(Providencie esta cópia para o participante que desempenha este papel)*

MCj03320360000[1]**A Cena (lida pelo Narrador/Instrutor)**

Hoje está sendo realizada uma reunião de comitê no Lions Clube Three Oaks. Os membros do comitê estão se reunindo para discutir o próximo projeto de serviço anual, o Parque de Diversões. O objetivo desta reunião é planejar e coordenar o projeto que vai ser realizado daqui há dois meses apenas.

O Leão George, presidente do comitê, está orgulhoso, pois os membros do comitê estão dispostos a participar da reunião para que a comunidade tenha um excelente parque de diversões este ano. É muito bom ter um grupo diversificado de pessoas dispostas a fazer um trabalho em grupo. A maior parte dos detalhes já foi decidida, já que o Lions Clube Three Oaks realiza este projeto todos os anos, nos últimos 10 anos, embora existam outros detalhes que precisam ser determinados.

Vamos ouvir o que dizem na reunião.

**Papel do personagem:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Companheira Leão Sarah,**  **membro do comitê** | Você é a mais nova associada do clube e, como parte do comitê do Parque de Diversões, você está empolgada com a ideia de se envolver na organização do maior projeto de serviço do clube. Você tem excelentes ideias que acredita que serão apreciadas pelos outros membros do comitê.  Mas você é muito acanhada e sente-se encabulada em falar frente a um grupo de pessoas. Você é muito educada e sempre levanta a mão antes de tentar falar em uma reunião. **Sempre que alguém lhe interrompe, você para de falar porque sente que estão considerando suas ideias estúpidas e sem importância.** |
| **Sugestão de tópicos a serem abordados:**   * *Você conhece um comerciante local que está disposto a doar diversos prêmios para serem utilizados na rifa do parque.* * *Você tem diversos amigos que ainda não são Leões, mas estão dispostos a voluntariar o seu tempo e trabalhar no parque de diversões.* |

**LEÃO HENRY**

*(Providencie esta cópia para o participante que desempenha este papel)*

MCj03320360000[1] **A Cena (lida pelo Narrador/Instrutor)**

Hoje está sendo realizada uma reunião de comitê no Lions Clube Three Oaks. Os membros do comitê estão se reunindo para discutir o próximo projeto de serviço anual, o Parque de Diversões. O objetivo desta reunião é planejar e coordenar o projeto que vai ser realizado daqui há dois meses apenas.

O Leão George, presidente do comitê, está orgulhoso, pois os membros do comitê estão dispostos a participar da reunião para que a comunidade tenha um excelente parque de diversões este ano. É muito bom ter um grupo diversificado de pessoas dispostas a fazer um trabalho em grupo. A maior parte dos detalhes já foi decidida, já que o Lions Clube Three Oaks realiza este projeto todos os anos, nos últimos 10 anos, embora existam outros detalhes que precisam ser determinados.

Vamos ouvir o que dizem na reunião.

**Papel do personagem:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Leão Henry,**  **membro do comitê** | Você é uma pessoa enérgica que gosta de dar opiniões, e sente que tem a responsabilidade de falar quando as coisas não estão acontecendo conforme gostaria.  **Você sempre interrompe a Sarah quando ela tenta falar ao grupo. Assim que ela começa a falar, você fala também. Você tem muito a dizer, e não pode ficar esperando até que determinadas pessoas acanhadas tenham coragem de falar.** |
| **Sugestão de tópicos a serem abordados:**   * *Você não sabe onde o clube vai conseguir os prêmios para a rifa do parque de diversões este ano. Os comerciantes locais não querem doar nada!* * *Você acha que o clube não precisa de mais voluntários para trabalhar no parque. Seria melhor para o clube usar os mesmos Leões que trabalharam nos jogos e quiosques do ano passado.* |

**LEÃO OLIVER**

*(Providencie esta cópia para o participante que desempenha este papel)*

MCj03320360000[1]

**A Cena (lida pelo Narrador/Instrutor)**

Hoje está sendo realizada uma reunião de comitê no Lions Clube Three Oaks. Os membros do comitê estão se reunindo para discutir o próximo projeto de serviço anual, o Parque de Diversões. O objetivo desta reunião é planejar e coordenar o projeto que vai ser realizado daqui há dois meses apenas.

O Leão George, presidente do comitê, está orgulhoso, pois os membros do comitê estão dispostos a participar da reunião para que a comunidade tenha um excelente parque de diversões este ano. É muito bom ter um grupo diversificado de pessoas dispostas a fazer um trabalho em grupo. A maior parte dos detalhes já foi decidida, já que o Lions Clube Three Oaks realiza este projeto todos os anos, nos últimos 10 anos, embora existam outros detalhes que precisam ser determinados.

Vamos ouvir o que dizem na reunião.

**Papel do personagem:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Leão Oliver,**  **membro do comitê** | Você é associado do clube há um pouco mais de um ano, mas você é diferente da maioria dos outros companheiros. **Você é mais jovem que a maioria dos outros associados, e muito aprecia colaborar com os demais quando planeja projetos ou quando toma decisões importantes. Você tem muitas ideias boas e gostaria de compartilhar e discutir essas ideias com as pessoas ao seu redor.** Você acredita que fazer parte do comitê do Parque de Diversões é uma oportunidade perfeita para colaborar com seus companheiros Leões.  **Você é muito entusiasmado e extrovertido, mas as vezes sente que as pessoas não querem saber de você.** Quando reconhecem a sua presença, geralmente é quando as pessoas falam “Oliver, não é assim que fazemos as coisas por aqui.” É claro que você gosta de fazer as coisas de forma um pouco diferente, mas será que isto é tão ruim assim? |
| **Sugestão de tópicos a serem abordados:**   * *Você acredita que o clube precisa fazer a promoção do parque de forma mais eficaz.* * *Você gostaria de ter uma sessão de troca de ideias com os membros do comitê para determinar maneiras de promover o projeto.* |

| **SLIDES** |
| --- |



