지역 라이온스 지도력 연수회

강사 지침서

세션 목표

다양성

**세션이 끝날 무렵에 참가자들은:**

* 국제협회에 적용되는 다양성을 정의한다.
* 다양성의 범위를 확인한다.
* 다양성 문화의 이로움을 인식한다.
* 클럽과 지구에서 다양성의 장애물을 효과적으로 극복할 전략을 개발한다.
* 클럽과 지구에서 다양성을 지원하는 분위기를 조성한다.

|  |
| --- |
| **세션을 시작하기 전** |
| **프로그램 배경**  성공적인 봉사단체는 다양한 배경을 가진 사람들의 참여를 장려합니다. 성별, 인종, 계층 또는 다른 특징으로 회원을 제한하지 않습니다. 사회 전체에서 회원들을 환영하고 이들의 고유한 역량과 재능을 받아들임으로써 국제라이온스협회는 글로벌 지역사회에 대한 봉사를 더욱 잘 준비하게 될 것입니다.  **강사 참고사항: 이 세션에는 7명의 참가자가 배역을 맡아 연극하는 다양성 역할극이 포함되어 있습니다. 세션을 시작하기 전에, 아래의 단계를 완료하여 역할극을 준비합니다:**   * **역할극에 참여할 7명의 지원자를 요청합니다.** * **각 역할의 이름이 쓰여진 7개의 커다란 이름표를 준비합니다 (조지, 존, 제임스, 조지프, 사라, 헨리, 올리버).** * **역할극 지원자에게 반드시 세션 전에 각자의 역할 사본을 제공합니다 (16-24 페이지 부록 참조). 역할극의 참가자는 다른 배역에 대해 절대 알아서는 안됩니다.** * **지원자들에게 이 역할극이 유연하게 구성되어 있다고 안내합니다. 권장하는 대화 내용은 각 역할의 설명서에 제공되지만, 임기응변으로 준비해야 합니다.**   **세션 준비물**   * 파워포인트 슬라이드 (세미나에서 제공) * 슬라이드 1: 제목 슬라이드 * 슬라이드 2: 세션 목표 * 슬라이드 3:다양성의 범위 * 슬라이드 4: 다양성의 범위 2 * 슬라이드 5: 다양성과 쓰리오크 라이온스 클럽 * 슬라이드 6: 문제점 인용구 * 슬라이드 7: 다양성 지원 * 슬라이드 8: 세션 목표 * 다양성 역할극 (배역/역할 당 사본 1부) * 역할극 유인물 (역할극에 참여하지 **않는** 참가자 당 사본 1부)   **필요한 시청각 장비**   * 플립차트와 마커 * 컴퓨터 * LCD 프로젝터와 스크린 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **아이콘** | | | | |
| **MPj04330500000[1]** | | | | |
| **프레젠테이션/토의** | **참가자 중심 활동** | **슬라이드** | 플립차트 또는 포스터 | **참가자 지침서 또는 유인물** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **세션 시간표(권장하는)** | | |
| **구분** | **내용** | **준비물** |
| **도입**  **(20분)** | **준비 활동:** 나와 비슷한 사람  프레젠테이션: 다양성 개요 | 파워포인트 |
| **제1장: 문화와 다양성**  **(20분)** | **활동:** 다양성의 범위(다양성 바퀴) | 파워포인트  참가자 지침서  플립차트 |
| **제2장: 다양성의 이로움**  **(25분)** | **프레젠테이션:** 역할극 | 파워포인트  유인물: 역할극  플립차트 |
| **제3장: 장애물과 기회**  **(15분)** | **활동:** 장애물과 기회 | 파워포인트  참가자 지침서 |
| **마무리**  **(10분)** | **프레젠테이션:** 라이온으로서 우리의 역할 | 파워포인트 |
| **총 소요 시간 : 90분** | | |

| **도입** | | |
| --- | --- | --- |
| **소요 시간** | 방법 | **내용** |
| **총 소요시간:**  **20분** |  |  |
| **17분** |  | **준비 활동: 나와 비슷한 사람**  **강사 참고사항: 다양성은 어떤 사람들에게는 편치 않은 주제일 수 있습니다. 이 세션을 시작하면서, 일부 참가자들이 의견을 공유하고자 하는 의지 혹은 불만을 존중하기 바랍니다.**   1. 세션에 참석한 참가자들을 **환영합니다.** 2. 우리 모두가 서로 얼마나 비슷한지를 학습하면서 세션을 시작할 것이라고 **설명합니다.** 3. 참가자들에게 다음과 같이 **안내합니다:**  * 3분 동안, 여러분은 강의실에서 자신과 비슷한 사람을   1~2명 찾아 다닐 것입니다. 자신과 비슷한 사람을 찾으면, 시간이 종료될 때까지 그 사람(들)과 함께 계십시오.   1. 3분 후에 활동을 **종료합니다.**      1. 지원자에게 자신과 비슷하다고 믿은 이유를 간략히 발표하도록 **요청합니다.** 2. 이제 서로에 대해 좀더 알아볼 것이라고 **이야기합니다.** 3. 참가자들에게 강의실 한가운데 줄을 서라고 **지시합니다.**   **강사 참고사항: 줄은 아래 모양대로 서야 합니다. 줄의 양쪽에 충분한 공간을 두어 참가자들이 양 방향으로 10 걸음씩 움직일 수 있게 합니다.**  **강의실 전면**   1. 참가자들에게 다음과 같이 **안내합니다:**  * 잠시, 여러분께 일련의 질문을 시작할 것입니다. * 질문에 대한 여러분의 답변을 바탕으로, 왼쪽으로 한 걸음 또는 오른쪽으로 한 걸음 움직입니다. 제가 여러분께 강의실 왼쪽을 나타내는 답변이 무엇인지, 강의실 오른쪽을 나타내는 답변이 무엇인지를 말씀드릴 것입니다. * 질문 있는 분 계십니까?  1. 질문을 **시작합니다:**  * **지도력 기술은 여러분이 태어날 때 타고나는 것입니까? 아니면 학습하는 것입니까?**   *- 지도력은 타고나는 것이라고 생각하면*  *강의실의* ***오른쪽****으로 한 걸음 이동합니다.*  *- 지도력이 학습하는 것이라고 생각하면*  *강의실의* ***왼쪽****으로 한 걸음 이동합니다.*   * **여러분은 오른손잡이 입니까? 아니면 왼손잡이 입니까?**   *- 오른손잡이라면*  *강의실의* ***오른쪽****으로 한 걸음 이동합니다. - 왼손잡이라면*  *강의실의* ***왼쪽****으로 한 걸음 이동합니다.*   * **라이온 경력은 얼마나 되었습니까?**   *- 라이온 경력이 5년 미만이라면*  *강의실의* ***오른쪽****으로 한 걸음 이동합니다.*  *- 라이온 경력이 5년 이상이라면*  *강의실의* ***왼쪽****으로 한 걸음 이동합니다.*   * **커피를 선호합니까? 아니면 차를 선호합니까?**   *- 커피를 선호한다면* ***오른쪽****으로 한 걸음 이동합니다.*  *- 차를 선호한다면* ***왼쪽****으로 한 걸음 이동합니다.*   * **연령은 얼마입니까?**   *- 45세 미만이라면* ***오른쪽****으로 한 걸음 이동합니다.*  *- 45세 이상이라면* ***왼쪽****으로 한 걸음 이동합니다.*   * **어느 기술이 지도자에게 더 중요하다고 생각합니까 - 숙련된 커뮤니케이션 기술? 아니면 유능한 분쟁 해결 기술?**   *- 커뮤니케이션 기술이 더 중요하다고 생각하면*  ***오른쪽****으로 한 걸음 이동합니다.*  *- 분쟁 해결 기술이 더 중요하다고 생각하면*  ***왼쪽****으로 한 걸음 이동합니다.*   * **머리카락이 어두운 색입니까? 아니면 밝은 색입니까?**   *- 머리카락이 어두운 색이라면* ***오른쪽****으로 한 걸음 이동합니다.*  *- 머리카락이 밝은 색이라면* ***왼쪽****으로 한 걸음 이동합니다.*   * **귀하는 창의적인 사고를 합니까?**   *- 창의적인 사고를 한다고 생각하면*  ***오른쪽****으로 한 걸음 이동합니다.*  *- 창의적인 사고를 한다고 생각하지 않으면*  ***왼쪽****으로 한 걸음 이동합니다.*   1. 참가자들에게 강의실을 둘러보라고 **요청합니다.** 활동 시작 무렵 여러분의 파트너였던 사람들은 어디에 있습니까? 여러분과 “비슷한”사람들은 여러분의 편에 서 있습니까? 아니면 강의실의 다른 편에 서 있습니까? 2. **설명:** 비록 어떤 면에서 우리가 유사할 수 있지만, 다른 면에서는 서로 매우 다를 수 있다는 것을 보여주기 위해 이 활동을 만들었습니다. 유사한 사람들의 그룹은 다양한 견해, 생각, 아이디어, 성별, 연령, 인종, 외모를 보여줄 수 있습니다. 이러한 다양성은 새로운 관점, 아이디어, 전에 생각하지 못했던 행동 방식 등을 이끌어 낼 수 있습니다. |
| **3분** | **MPj04330500000[1]**  **슬라이드 2** | **프레젠테이션: 다양성 개요**   1. 다양성은 우리 자신 및 우리가 속한 그룹과 다르지만, 다른 개인 및 그룹에서 나타나는 인간의 특성을 의미한다고 **설명합니다.** 다양성을 이해하고 장려하는 것은 라이온스 회원에게 중요한 부분입니다. 2. **슬라이드(2) 제시: 세션 목표**   세션이 끝날 무렵에 참가자들은:   * 국제협회에 적용되는 다양성을 정의한다. * 다양성의 범위를 확인한다. * 다양성 문화의 이로움을 인식한다. * 클럽과 지구에서 다양성의 장애물을 효과적으로 극복할 전략을 개발한다. * 클럽과 지구에서 다양성을 지원하는 분위기를 조성한다.  1. 참가자들에게 각자 주변에서 볼 수 있는 다양성의 범위를 생각해보도록 권고하면서 첫 번째 단원으로 넘어갑니다. |

| **제1장: 문화와 다양성** | | |
| --- | --- | --- |
| **소요 시간** | 방법 | **내용** |
| **총 소요시간:**  **20분** |  |  |
| **20분** | **MPj04330500000[1]**  **슬라이드**  **3&4:**    p.1 | **활동: 다양성의 범위 - 우리가 서로 다른 방식**   1. **슬라이드(3 & 4) 제시: 다양성의 범위** 2. 다른 문화에서뿐만 아니라 다른 사회적, 업무적 상황에서 수많은 다양성의 특성과 범위가 존재한다는 것을 **설명합니다.** 3. **설명**: 사회에서 존재하는 다양성의 특성과 범위를 우리가 반드시 알아야만, 클럽에서 다양성을 지원하는 방법을 수립할 수 있습니다. 우리가 다양성을 생각할 때, 인종이나 성별을 생각하기 쉽습니다. 그러나 이것은 다양성의 범주에 포함되는 두 가지일 뿐입니다. 다양성의 범주는 2개의 카테고리로 나뉩니다:  * 1차적 범주 = 서로 다르면서 바뀔 수 **없는** 것들 * 2차적 범주 = 서로 다르지만 바뀔 수 **있는** 것들   **강사 참고사항: 이 슬라이드는 바뀔 수 없는 특성의 예시로 개인의 신장을 보여주고, 바뀔 수 있는 특성의 예시로 흥미/취미/외모를 보여줍니다.**   1. 참가자들에게 4~5명의 소그룹을 만들도록 **요청합니다.** 2. 참가자 지침서 1페이지 (다양성 바퀴)를 **참조하게 합니다.**      1. 참가자들에게 다음과 같이 **안내합니다:**  * 여러분 각자의 삶에서 관찰하는 다양성의 다양한 범주를   생각해 보십시오.   * 참가자 지침서 1페이지에 있는 다양성 바퀴를 활용하여   1차적 범주와 2차적 범주의 예시를 좀더 기재하십시오.   * 내부의 원은 다양성의 **1차적** 범주 이를테면,   나이와 같은 (변하지 않는 특성)을 나타냅니다.   * 외부의 원은 다양성의 **2차적** 범주 이를테면,   정치적 성향과 같은 (변할 수 있는 특성)을 나타냅니다.   * 5분 동안, 전체 그룹에게 여러분의 의견을 발표할 준비를 하십시오.   **강사 참고사항: 그룹으로 다양성 바퀴에 관한 활동을 하는 동안, 강의실 앞의 플립차트에 다양성 바퀴를 크게 그려서 활동을 정리할 준비를 합니다. 세션을 시작하기 전에 다양성 바퀴를 미리 그려놓아도 좋습니다.**   1. 5분 후에 활동을 **종료합니다.** 2. 한 그룹에게 다양성 바퀴를 **발표하게 하고,** 이들의 답변을 플립차트의 큰 다양성 바퀴에 써 넣습니다. 3. 다른 그룹에게 추가 의견을 발표하도록 **요청합니다.** 4. 이제 우리는 라이온스 클럽 위원회 회의를 방문할 기회를 가져서 쓰리오크 라이온스 클럽 회원들이 다양성을 어떻게 실행하는지 관찰할 것이라고 설명하면서 다음 단원으로 **넘어갑니다.** |

| **제2장: 다양성의 이로움** | | |
| --- | --- | --- |
| **소요 시간** | 방법 | **내용** |
| **총 소요시간:**  **25분** |  |  |
| **25분** | 역할극 **MPj04330500000[1]****슬라이드 5** | **프레젠테이션: 역할극 - “다양성과 쓰리오크 라이온스 클럽”**  ***\* 강의 사전 준비를 위해 강사 지침서 1페이지에 있는 프로그램 배경의 강사 참고사항을 참조합니다.*  *각 배역의 역할 사본은 이 세션 뒷부분의 부록을 참조합니다.***  **강사 참고사항: 청중에게는 해설자로서 강사가 읽어 줄 역할극 유인물만 제공합니다. 이 역할극은 즉흥적인 대화를 할 수 있도록 유연하게 구성되어 있습니다.**  **클럽 회의를 모방하도록 강의실 앞에 의자를 배치해도 좋습니다. 각 배역을 알아볼 수 있도록 커다란 이름표를 제공합니다. 역할극 참가자들에게 각자의 배역의 특성을 가능한 많이 수용하도록 독려합니다.**   * 1. **슬라이드(5) 제시: 다양성과 쓰리오크 라이온스 클럽**   2. 우리가 앞으로 쓰리오크 라이온스 클럽의 위원회 회의를 참관하면서 다양성의 실행을 관찰할 것이라고 설명하면서 역할극을 **소개합니다.**   3. 참가자들이 시작할 준비가 되었다고 신호하면 역할극을 **시작합니다.**   4. 각 배역들을 **간략히** 소개합니다: * 조지L, 위원회 위원장 * 제임스L, 위원회 위원 * 존L, 위원회 위원 * 조지프L, 위원회 위원 * 사라L, 위원회 위원 * 헨리L, 위원회 위원 * 올리버L, 위원회 위원   1. 배경 해설을 읽으면서 **시작합니다**:   “오늘 쓰리오크 라이온스 클럽에서 위원회 회의가 열리고 있습니다. 위원회 위원들은 다가오는 연례 봉사 프로젝트인 ‘지역축제’에 대해 논의하기 위해 참석했습니다. 이 회의의 목적은 2개월 남짓 남은 프로젝트를 계획하고 준비하는 것입니다.  위원장인 조지L은 위원들이 올해 성공적인 축제를 위해 자발적으로 회의에 참석한 것이 뿌듯합니다. 기꺼이 협력하는 다양한 사람들의 그룹과 함께하는 것은 좋은 일입니다. 대부분의 세부사항은 이미 정해졌습니다. 왜냐하면 쓰리오크 라이온스 클럽은 이미 지난 10년 동안 매년 프로젝트를 준비해 왔기 때문입니다. 그러나 여전히 결정해야 할 몇 가지 세부사항이 남아 있습니다.  이제 회의 내용을 들어보겠습니다.”  **강사 참고사항: 이 세션의 끝에 있는 부록에서 배역의 역할을 참조합니다.**   * 1. 역할극 참가자들에게 5~10분 동안 위원회 회의를 **연기하게 합니다.**   2. 역할극이 끝나면, 역할극 참가자들에게 **감사를 표합니다.**   3. 아래의 질문을 하면서 역할극을 **정리합니다**: * **쓰리오크 라이온스 클럽의 지역축제 위원회에는 어떤 종류의 문화가 존재합니까?** *답변에 포함될 수 있는 내용은: 순응, 변화에 대한 저항, 개인에 대한 존중 부족* * **다양성의 1차적 범주와 2차적 범주가 회의에서 어떤 역할을 했습니까? 멤버들은 어떻게 반응했습니까?** *답변에 포함될 수 있는 내용은: 사라L은 무시당했다. 이유는 여성이었기 때문/수줍음이 많고 소심했기 때문; 올리버L은 믿을만한 모습으로 비춰지지 않았다. 이유는 그의 ‘다른’ 아이디어, 협력 테크닉, 열성적인 성격 때문; 사라L과 올리버L은 낙심, 좌절, 의사결정에서 배제, 인정받지 못한, 하찮음, 동기가 없어진 느낌을 받았다.* * **후속 질문:** 역할극에서 사라L과 올리버L의 배역을 맡은   역할극 참가자들에게 **개인적으로** 어떤 느낌을 받았는지 질문합니다.   * **다양성의 수용이 부족했기 때문에 클럽의 지역축제 위원회는 어떤 희생을 치렀습니까?** *답변에 포함될 내용은: 관점, 아이디어와 의견, 자원의 부족, 회원의 영입 및/또는 유지에 어려움, 회원들이 창의적으로 사고하거나 적극적으로 기획에 참여하는데 동기를 부여하지 못함.*   1. 회원들이 다양성의 지원을 거부할 때 조직에 발생할 수 있는 피해를 우리가 현재 이해하고 있다 해도, 다양성의 수용이 조직에 주는 다양한 이로움을 이해하는 것도 필요하다고 **설명합니다.**   2. 참가자들에게 눈을 감고, 지역축제 위원회 회의가 다르게 진행되는 것을 상상해 보도록 **요청합니다.** * 모든 사람들의 의견에 동의하지 않는 대신, 어떤 사람이 새로운 아이디어나 의견을 발표했을 때 제임스L, 존L, 조지프L이 지지하고 격려하는 것.      * 헨리L이 인내심을 갖고 자신의 발언 기회를 기다리는 것. * 지역축제에 새로운 활력을 줄 수 있는 새롭고 창의적인 아이디어를 가진 사라L의 이야기를 모든 사람들이 경청하는 것. * 올리버L이 자신의 열정과 카리스마로 모든 사람들을 매료시키고, 브레인스토밍과 협력에 대한 매우 생산적인 세션을 실시하여 그 결과, 연례 축제를 홍보할 다양한 새로운 방법을 얻게 되는 것.   1. **질문:** 이러한 회의에서 위원회가 얻을 수 있는 이로움은 무엇이겠습니까? *참가자들의 답변을 플립차트에 기록합니다. 답변에 포함될 내용은: 새로운 아이디어와 의견, 팀의 사기와 동기부여, 더욱 열정적이고 적극적인 위원회 위원, 협력적인 환경, 회원증가와 유지, 새로운 프로젝트와 시행 방법, 새로운 자원, 변화의 수용, 다원적인 환경.*   2. 다양성의 이로움은 너무 중요해서 간과해서는 안 된다고 설명하면서 다음 단원으로 **넘어갑니다.** 다양성은 클럽, 지구, 협회 전체의 발전과 존속을 위한 핵심 요인입니다.   그러나 도전 없이는 다양성을 얻을 수 없습니다. 이제 다양성을 인정하고 보강할 때 생길 수 있는 어려움에 대해 알아보는 시간을 갖겠습니다. |

| **제3장: 장애물과 기회** | | |
| --- | --- | --- |
| **소요 시간** | 방법 | **내용** |
| **총 소요시간:**  **15분** |  |  |
| **15분** | **MPj04330500000[1]슬라이드 6**    p.2 | **활동: 장애물과 기회**  1. **슬라이드(6) 제시:** **문제점 인용구**   *“우리가 직면한 심각한 문제점들은 문제를 유발한 생각과 동일한 수준의 사고로는 해결할 수 없다.” - 알버트 아인슈타인*   1. 우리는 이 연수회가 끝나면 클럽으로 돌아갈 것이며, 다양성 수용의 정도와 관련된 장애물과 기회를 마주하게 될 것이라고 **설명합니다.** 이러한 장애물을 해결하려면 창의성과 새로운 관점이 반드시 필요합니다.   이 활동은 우리가 풍부한 경험, 창의성, 협회 내에 존재하는 인재들에 대해 생각하는데 도움이 되고, 이러한 문제들을 해결하는데 다양한 회원들이 어떻게 도움이 될 수 있는지를 생각하도록 만들었습니다.   1. 참가자들에게 4~5명씩 소그룹을 만들도록 **요청합니다.**  * 참가자 지침서 2페이지를 참조하게 합니다. * 각 그룹에게 2페이지의 질문을 하나씩 배정합니다. * 그룹들이 질문과 가능한 해결책을 토론하고, 8분 뒤 결론을 발표할 준비를 하도록 요청합니다.  1. **정리:**  * 각 그룹이 토론내용과 의견을 발표하게 합니다. * 참가자 지침서 2페이지의 여백에 아이디어를 기록하도록 권장합니다. |

| **마무리** | | |
| --- | --- | --- |
| **시간** | 방법 | **내용** |
| **총 소요시간:**  **10분** |  |  |
| **10분** | p.3  **MPj04330500000[1]슬라이드 7**  **MPj04330500000[1]슬라이드 8** | **프레젠테이션: 라이온으로서 우리의 역할**   1. 우리가 이 세션에서 논의했던 모든 정보는 협회 내에서 다양성을 지원하기 위해 우리가 개인적으로 노력할 때에만 가치가 있다고 **설명합니다.** 2. 참가자 지침서 3 페이지를 **참조하게 합니다.** 3. **슬라이드(7) 제시: 다양성 지원**  * 긍정적인 방안을 지속 * 장애 요소를 제거 * 새로운 방안을 지원  1. 선택된 참가자들에게 3페이지의 3가지 질문에 아이디어/답변을 제시하도록 **요청합니다.** 2. 이 워크시트는 다양성과 관련된 환경을 평가하기 위해 만들어졌으며, 클럽으로 돌아가면 유용한 도구가 될 수 있다고 **설명합니다.** 3. 참가자들에게 제공된 여백에 아이디어를 기재하고, 클럽으로 돌아갔을 때 이 워크시트를 참고하라고 **독려합니다.** 4. 참가자들에게 이 워크시트를 복사하여 동료 멤버들과 “토론을 시작”할 때 사용할 것을 **추천합니다.** 5. **슬라이드(8) 제시: 세션 목표** 6. 참가자들에게 질문하면서 세션을 **마무리합니다:**  * 우리의 목표를 달성하였습니까? * 클럽이 다양성을 수용하고 다양성의 이로움을 얻는데 여러분이 도움이 될 수 있습니까? * 라이온스에서 다양성을 장려하면 어떤 효과가 있을 것이라 생각하십니까? |

| **부록** |
| --- |

* 역할극 유인물: 다양성과 쓰리오크 라이온스 클럽 (역할극에 참가하지 않는 사람들에게 1부씩)
* 배역 역할 사본

**MCEN00612_0000[1]**

**다양성과 쓰리오크 라이온스 클럽**

***장면***

오늘 쓰리오크 라이온스 클럽에서 위원회 회의가 열리고 있습니다. 위원회 위원들은 다가오는 연례 봉사 프로젝트인 ‘지역축제’에 대해 논의하기 위해 참석했습니다. 이 회의의 목적은 2개월 남짓 남은 프로젝트를 계획하고 준비하는 것입니다.

위원장인 조지L은 위원들이 올해 성공적인 축제를 위해 자발적으로 회의에 참석한 것이 뿌듯합니다. 기꺼이 협력하는 다양한 사람들의 그룹과 함께하는 것은 좋은 일입니다. 대부분의 세부사항은 이미 정해졌습니다. 왜냐하면 쓰리오크 라이온스 클럽은 이미 지난 10년 동안 매년 프로젝트를 준비해 왔기 때문입니다. 그러나 여전히 결정해야 할 몇 가지 세부사항이 남아 있습니다.

이제 회의 내용을 들어보겠습니다.

MCj03320360000[1]**다양성과**

**쓰리오크 라이온스 클럽**

*(강사용 사본)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **조지L -**  **지역축제 위원회 위원장** | 귀하는 쓰리오크 라이온스 클럽의 창립멤버이며, 지난 20년 동안 클럽의 지도력, 봉사사업, 활동에 적극적으로 참여해 왔습니다. 최근에는 매년 클럽이 스폰서하는 지역축제 위원회의 위원장으로 임명되었습니다.  그러나, 최근 위원회 회의를 좀더 힘들게 만드는 일부 신입 클럽회원들이 있습니다. 특히 올리버L은 언제나 변화를 시도합니다. 왜 지금 바꾸려는 것일까요? 올리버L은 귀하가 운영하는 것보다 본인이 위원회를 더 잘 운영할 수 있다고 생각합니까? 올리버L은 언제나 “브레인스토밍”을 시도하고 토론을 장악하려고 합니다. 때로는 그냥 무시하지만, 어떤 때는 올리버L에게 아이디어를 제시하고 싶으면 손을 들으라고 상기시켜 주어야 합니다. 올리버L이 손을 들면 귀하는 대개 그를 호명하지 않습니다. 귀하가 호명할 때에는 그가 이야기하는 것을 거의 듣지 않습니다. - 그의 아이디어는 너무 급진적이고 터무니 없습니다! | |
| **회의 중에, 토론할 것은:**   * *축제 날에 충분한 자원봉사자가 있을 것* * *음식과 경품 업체 확보* * *장기자랑의 심사위원으로 활동할 지역주민 찾기* |
| **제임스 L,**  **위원회 멤버** | 귀하는 17년 동안 클럽 회원으로 활동했고, 최근 클럽이 여성의 회원가입을 허용했습니다. 귀하는 이 변화에 분개합니다. 왜냐하면 클럽을 다르게 만들 이유가 전혀 없다고 생각하기 때문입니다 - 모든 것이 잘 되어가고 있었습니다. 왜 지금 바꾸는 것일까요?  귀하는 최근 8년 연속으로 지역축제 위원회의 위원직을 요청받았고, 기꺼이 수락했습니다.  **귀하의 역할은 조지L이 이야기하는 모든 것에 동의하는 것이고, 사라L, 헨리L, 올리버L이 이야기하는 모든 것에 동의하지 않는 것입니다.** | |
| **존L,**  **클럽회원** | 귀하는 14년 동안 클럽회원으로 활동해 왔고, 클럽에 매우 만족하고 있습니다. 클럽은 원만하게 운영되어 왔고, 그러므로 변화를 시작할 이유가 없습니다. 왜 지금 바꾸려는 것일까요?  귀하는 최근 5년 연속으로 지역축제 위원회의 위원직을 요청받았고, 기꺼이 수락했습니다.  **귀하의 역할은 조지L이 이야기하는 모든 것에 동의하는 것이고, 사라L, 헨리L, 올리버L이 이야기하는 모든 것에 동의하지 않는 것입니다.** | |
| **조지프L,**  **위원회 멤버** | 귀하는 13년 동안 클럽회원으로 활동했고, 클럽에 가입하기 시작한 젊은 회원들에게 불만이 있습니다. 이들은 클럽 조직에서 자신들의 위치를 알지 못하고, 회의와 행사에서 거침없이 이야기하는 경향이 있습니다.  귀하는 최근 3년 연속으로 지역축제 위원회의 위원직을 요청받았고, 기꺼이 수락했습니다.  **귀하의 역할은 조지L이 이야기하는 모든 것에 동의하는 것이고, 사라L, 헨리L, 올리버L이 이야기하는 모든 것에 동의하지 않는 것입니다.** | |
| **사라L,**  **위원회 멤버** | 귀하는 클럽의 신입회원이며, 지역축제 위원회의 위원입니다. 귀하는 클럽 최대 봉사 프로젝트 준비에 참여하는 것을 매우 기대하고 있습니다. 수많은 좋은 아이디어를 갖고 있고, 위원회의 다른 위원들이 고마워할 것이라고 생각합니다.  그러나, 귀하는 너무, 너무 수줍음이 많고, 내성적이고, 사람들 앞에서 이야기하는 것을 싫어합니다. 귀하는 매우 예의바르고, 회의에서 발언하고자 할 때 항상 손을 듭니다. **다른 사람이 끼어들 때마다 귀하는 이야기를 멈춥니다. 왜냐하면 자신의 아이디어가 바보같고 중요하지 않다는 느낌을 갖기 때문입니다.** | |
| **권장하는 발언 포인트:**   * *귀하는 축제의 경품추첨에서 사용할 수 있는 여러가지 경품을 기부할 지역 사업가를 알고 있습니다.* * *귀하에게는 라이온스 회원은 아니지만 축제에 자원봉사로 참여하고자 하는 친구가 많이 있습니다.* | |
| **헨리L,**  **위원회 멤버** | 귀하는 매우 열정적이고, 의견을 굽히지 않는 라이온입니다. 귀하는 본인이 생각하는 대로 일이 진행되지 않으면 발언하는 것이 본인의 책임이라고 생각합니다.  **귀하는 사라L이 그룹에 발언하고자 할 때 항상 끼어듭니다. 사라L이 이야기를 시작하자마자, 귀하도 끼어듭니다. 귀하는 할 말이 무수히 많아서, 다른 사람이 발언할 용기를 낼 때까지 기다릴 수가 없습니다.** | |
| **추천하는 발언 포인트:**   * *클럽이 올해 축제의 경품추천을 위한 경품을 어디에서 구하려고 하는지 알지 못합니다. 지역의 사업가 어느 누구도 아무 것도 기부하려고 하지 않습니다!* * *축제에서 봉사할 자원봉사자가 필요하다고 생각하지 않습니다. 클럽에게는 작년에 부스와 게임을 운영했던 라이온들이 똑같이 맡는 것이 낫습니다.* | |
| **올리버L,**  **위원회 멤버** | 귀하는 이제 갓 1년 남짓 활동한 회원이지만, 대부분의 회원들과는 다릅니다. **귀하는 대부분의 회원보다 젊고, 프로젝트를 기획하거나 중요한** **의사결정을 내릴 때 다른 라이온들과 협력하는 것이 즐겁습니다. 귀하는 다양한 좋은 아이디어를 갖고 있고, 주변의 사람들과 공유하고 토론하는 것이 정말 좋습니다.** 지역축제 위원회의 위원이 되는 것이 동료 라이온들과 협력할 완벽한 기회라고 생각합니다.  **귀하는 매우 열정적이고 외향적이지만, 때로는 어느 누구도 귀하를 인정하고 싶어하지 않는다고 느낍니다.** 귀하를 인식하는 때는 대부분 “올리버, 그것은 여기서 우리가 하는 일이 아니야.”라고 들을 때입니다. 귀하는 조금 다르게 일하고 싶은데, 이것이 그렇게 잘못된 것입니까? | |
| **권장하는 발언 포인트:**   * *귀하는 클럽이 축제를 더 적극적으로 홍보해야 한다고 생각합니다.* * *귀하는 위원회 멤버들과 브레인스토밍 세션을 갖고, 프로젝트를 홍보할 새로운 방법을 찾고 싶어합니다.* | |

**조지 라이온**

*(이 배역을 맡는 참가자에게 이 사본을 제공합니다.)*

MCj03320360000[1]

**장면 (해설자/강사가 읽음)**

오늘 쓰리오크 라이온스 클럽에서 위원회 회의가 열리고 있습니다. 위원회 위원들은 다가오는 연례 봉사 프로젝트인 ‘지역축제’에 대해 논의하기 위해 참석했습니다. 이 회의의 목적은 2개월 남짓 남은 프로젝트를 계획하고 준비하는 것입니다.

위원장인 조지L은 위원들이 올해 성공적인 축제를 위해 자발적으로 회의에 참석한 것이 뿌듯합니다. 기꺼이 협력하는 다양한 사람들의 그룹과 함께하는 것은 좋은 일입니다. 대부분의 세부사항은 이미 정해졌습니다. 왜냐하면 쓰리오크 라이온스 클럽은 이미 지난 10년 동안 매년 프로젝트를 준비해 왔기 때문입니다. 그러나 여전히 결정해야 할 몇 가지 세부사항이 남아 있습니다.

이제 회의 내용을 들어보겠습니다.

**배역의 역할:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **조지L -**  **지역축제 위원회 위원장** | 귀하는 쓰리오크 라이온스 클럽의 창립멤버이며, 지난 20년 동안 클럽의 지도력, 봉사사업, 활동에 적극적으로 참여해 왔습니다. 최근에는 매년 클럽이 스폰서하는 지역축제 위원회의 위원장으로 임명되었습니다.  그러나, 최근 위원회 회의를 좀더 힘들게 만드는 일부 신입 클럽회원들이 있습니다. 특히 올리버L은 언제나 변화를 시도합니다. 왜 지금 바꾸려는 것일까요? 올리버L은 귀하가 운영하는 것보다 본인이 위원회를 더 잘 운영할 수 있다고 생각합니까? 올리버L은 언제나 “브레인스토밍”을 시도하고 토론을 장악하려고 합니다. 때로는 그냥 무시하지만, 어떤 때는 올리버L에게 아이디어를 제시하고 싶으면 손을 들으라고 상기시켜 주어야 합니다. 올리버L이 손을 들면 귀하는 대개 그를 호명하지 않습니다. 귀하가 호명할 때에는 그가 이야기하는 것을 거의 듣지 않습니다. - 그의 아이디어는 너무 급진적이고 터무니 없습니다! | |
| **회의 중에, 토론할 것은:**   * *축제 날에 충분한 자원봉사자가 있을 것* * *음식과 경품 업체 확보* * *장기자랑의 심사위원으로 활동할 지역주민 찾기* |

**제임스 라이온**

*(이 배역을 맡는 참가자에게 이 사본을 제공합니다.)*

MCj03320360000[1]**장면 (해설자/강사가 읽음)**

오늘 쓰리오크 라이온스 클럽에서 위원회 회의가 열리고 있습니다. 위원회 위원들은 다가오는 연례 봉사 프로젝트인 ‘지역축제’에 대해 논의하기 위해 참석했습니다. 이 회의의 목적은 2개월 남짓 남은 프로젝트를 계획하고 준비하는 것입니다.

위원장인 조지L은 위원들이 올해 성공적인 축제를 위해 자발적으로 회의에 참석한 것이 뿌듯합니다. 기꺼이 협력하는 다양한 사람들의 그룹과 함께하는 것은 좋은 일입니다. 대부분의 세부사항은 이미 정해졌습니다. 왜냐하면 쓰리오크 라이온스 클럽은 이미 지난 10년 동안 매년 프로젝트를 준비해 왔기 때문입니다. 그러나 여전히 결정해야 할 몇 가지 세부사항이 남아 있습니다.

이제 회의 내용을 들어보겠습니다.

**배역의 역할:**

|  |  |
| --- | --- |
| **제임스L,**  **위원회 멤버** | 귀하는 17년 동안 클럽 회원으로 활동했고, 최근 클럽이 여성의 회원가입을 허용했습니다. 귀하는 이 변화에 분개합니다. 왜냐하면 클럽을 다르게 만들 이유가 전혀 없다고 생각하기 때문입니다 - 모든 것이 잘 되어가고 있었습니다. 왜 지금 바꾸려는 것일까요?  귀하는 최근 8년 연속으로 지역축제 위원회의 위원직을 요청받았고, 기꺼이 수락했습니다.  **귀하의 역할은 조지L이 이야기하는 모든 것에 동의하는 것이고, 사라L, 헨리L, 올리버L이 이야기하는 모든 것에 동의하지 않는 것입니다.** |

**존 라이온**

*(이 배역을 맡는 참가자에게 이 사본을 제공합니다.)*

MCj03320360000[1]**장면 (해설자/강사가 읽음)**

오늘 쓰리오크 라이온스 클럽에서 위원회 회의가 열리고 있습니다. 위원회 위원들은 다가오는 연례 봉사 프로젝트인 ‘지역축제’에 대해 논의하기 위해 참석했습니다. 이 회의의 목적은 2개월 남짓 남은 프로젝트를 계획하고 준비하는 것입니다.

위원장인 조지L은 위원들이 올해 성공적인 축제를 위해 자발적으로 회의에 참석한 것이 뿌듯합니다. 기꺼이 협력하는 다양한 사람들의 그룹과 함께하는 것은 좋은 일입니다. 대부분의 세부사항은 이미 정해졌습니다. 왜냐하면 쓰리오크 라이온스 클럽은 이미 지난 10년 동안 매년 프로젝트를 준비해 왔기 때문입니다. 그러나 여전히 결정해야 할 몇 가지 세부사항이 남아 있습니다.

이제 회의 내용을 들어보겠습니다.

**배역의 역할:**

|  |  |
| --- | --- |
| **존L,**  **위원회 멤버** | 귀하는 14년 동안 클럽회원으로 활동해 왔고, 클럽에 매우 만족하고 있습니다. 클럽은 원만하게 운영되어 왔고, 그러므로 변화를 시작할 이유가 없습니다. 왜 지금 바꾸려는 것일까요?  귀하는 최근 5년 연속으로 지역축제 위원회의 위원직을 요청받았고, 기꺼이 수락했습니다.  **귀하의 역할은 조지L이 이야기하는 모든 것에 동의하는 것이고, 사라L, 헨리L, 올리버L이 이야기하는 모든 것에 동의하지 않는 것입니다.** |

**조지프 라이온**

*(이 배역을 맡는 참가자에게 이 사본을 제공합니다.)*

MCj03320360000[1]**장면 (해설자/강사가 읽음)**

오늘 쓰리오크 라이온스 클럽에서 위원회 회의가 열리고 있습니다. 위원회 위원들은 다가오는 연례 봉사 프로젝트인 ‘지역축제’에 대해 논의하기 위해 참석했습니다. 이 회의의 목적은 2개월 남짓 남은 프로젝트를 계획하고 준비하는 것입니다.

위원장인 조지L은 위원들이 올해 성공적인 축제를 위해 자발적으로 회의에 참석한 것이 뿌듯합니다. 기꺼이 협력하는 다양한 사람들의 그룹과 함께하는 것은 좋은 일입니다. 대부분의 세부사항은 이미 정해졌습니다. 왜냐하면 쓰리오크 라이온스 클럽은 이미 지난 10년 동안 매년 프로젝트를 준비해 왔기 때문입니다. 그러나 여전히 결정해야 할 몇 가지 세부사항이 남아 있습니다.

이제 회의 내용을 들어보겠습니다.

**배역의 역할:**

|  |  |
| --- | --- |
| **조지프L,**  **위원회 멤버** | 귀하는 13년 동안 클럽회원으로 활동했고, 클럽에 가입하기 시작한 젊은 회원들에게 불만이 있습니다. 이들은 클럽 조직에서 자신들의 위치를 알지 못하고, 회의와 행사에서 거침없이 이야기하는 경향이 있습니다.  귀하는 최근 3년 연속으로 지역축제 위원회의 위원직을 요청받았고, 기꺼이 수락했습니다.  **귀하의 역할은 조지L이 이야기하는 모든 것에 동의하는 것이고, 사라L, 헨리L, 올리버L이 이야기하는 모든 것에 동의하지 않는 것입니다.** |

**사라 라이온**

*(이 배역을 맡는 참가자에게 이 사본을 제공합니다.)*

MCj03320360000[1]**장면 (해설자/강사가 읽음)**

오늘 쓰리오크 라이온스 클럽에서 위원회 회의가 열리고 있습니다. 위원회 위원들은 다가오는 연례 봉사 프로젝트인 ‘지역축제’에 대해 논의하기 위해 참석했습니다. 이 회의의 목적은 2개월 남짓 남은 프로젝트를 계획하고 준비하는 것입니다.

위원장인 조지L은 위원들이 올해 성공적인 축제를 위해 자발적으로 회의에 참석한 것이 뿌듯합니다. 기꺼이 협력하는 다양한 사람들의 그룹과 함께하는 것은 좋은 일입니다. 대부분의 세부사항은 이미 정해졌습니다. 왜냐하면 쓰리오크 라이온스 클럽은 이미 지난 10년 동안 매년 프로젝트를 준비해 왔기 때문입니다. 그러나 여전히 결정해야 할 몇 가지 세부사항이 남아 있습니다.

이제 회의 내용을 들어보겠습니다.

**배역의 역할:**

|  |  |
| --- | --- |
| **사라L,**  **위원회 멤버** | 귀하는 클럽의 신입회원이며, 지역축제 위원회의 위원입니다. 귀하는 클럽 최대 봉사 프로젝트 준비에 참여하는 것을 매우 기대하고 있습니다. 수많은 좋은 아이디어를 갖고 있고, 위원회의 다른 위원들이 고마워할 것이라고 생각합니다.  그러나, 귀하는 너무, 너무 수줍음이 많고, 내성적이고, 사람들 앞에서 이야기하는 것을 싫어합니다. 귀하는 매우 예의바르고, 회의에서 발언하고자 할 때 항상 손을 듭니다. **다른 사람이 끼어들 때마다 귀하는 이야기를 멈춥니다. 왜냐하면 자신의 아이디어가 바보같고 중요하지 않다는 느낌을 갖기 때문입니다.** |
| **권장하는 발언 포인트:**   * *귀하는 축제의 경품추첨에서 사용할 수 있는 여러가지 경품을 기부할 지역 사업가를 알고 있습니다.* * *귀하에게는 라이온스 회원은 아니지만 축제에 자원봉사로 참여하고자 하는 친구가 많이 있습니다.* |

**헨리 라이온**

*(이 배역을 맡는 참가자에게 이 사본을 제공합니다.)*

MCj03320360000[1]**장면 (해설자/강사가 읽음)**

오늘 쓰리오크 라이온스 클럽에서 위원회 회의가 열리고 있습니다. 위원회 위원들은 다가오는 연례 봉사 프로젝트인 ‘지역축제’에 대해 논의하기 위해 참석했습니다. 이 회의의 목적은 2개월 남짓 남은 프로젝트를 계획하고 준비하는 것입니다.

위원장인 조지L은 위원들이 올해 성공적인 축제를 위해 자발적으로 회의에 참석한 것이 뿌듯합니다. 기꺼이 협력하는 다양한 사람들의 그룹과 함께하는 것은 좋은 일입니다. 대부분의 세부사항은 이미 정해졌습니다. 왜냐하면 쓰리오크 라이온스 클럽은 이미 지난 10년 동안 매년 프로젝트를 준비해 왔기 때문입니다. 그러나 여전히 결정해야 할 몇 가지 세부사항이 남아 있습니다.

이제 회의 내용을 들어보겠습니다.

**배역의 역할:**

|  |  |
| --- | --- |
| **헨리L,**  **위원회 멤버** | 귀하는 매우 열정적이고, 의견을 굽히지 않는 라이온입니다. 귀하는 본인이 생각하는 대로 일이 진행되지 않으면 발언하는 것이 자신의 책임이라고 생각합니다.  **귀하는 사라L이 그룹에 발언하고자 할 때 항상 끼어듭니다. 사라L이 이야기를 시작하자마자, 귀하도 끼어듭니다. 귀하는 할 말이 무수히 많아서, 다른 사람이 발언할 용기를 낼 때까지 기다릴 수가 없습니다.** |
| **권장하는 발언 포인트:**   * *클럽이 올해 축제의 경품추천을 위한 경품을 어디에서 구하려고 하는지 알지 못합니다. 지역의 사업가 어느 누구도 아무 것도 기부하려고 하지 않습니다!* * *축제에서 봉사할 자원봉사자가 필요하다고 생각하지 않습니다. 클럽에게는 작년에 부스와 게임을 운영했던 라이온들이 똑같이 맡는 것이 낫습니다.* |

**올리버 라이온**

*(이 배역을 맡는 참가자에게 이 사본을 제공합니다.)*

MCj03320360000[1]

**장면 (해설자/강사가 읽음)**

오늘 쓰리오크 라이온스 클럽에서 위원회 회의가 열리고 있습니다. 위원회 위원들은 다가오는 연례 봉사 프로젝트인 ‘지역축제’에 대해 논의하기 위해 참석했습니다. 이 회의의 목적은 2개월 남짓 남은 프로젝트를 계획하고 준비하는 것입니다.

위원장인 조지L은 위원들이 올해 성공적인 축제를 위해 자발적으로 회의에 참석한 것이 뿌듯합니다. 기꺼이 협력하는 다양한 사람들의 그룹과 함께하는 것은 좋은 일입니다. 대부분의 세부사항은 이미 정해졌습니다. 왜냐하면 쓰리오크 라이온스 클럽은 이미 지난 10년 동안 매년 프로젝트를 준비해 왔기 때문입니다. 그러나 여전히 결정해야 할 몇 가지 세부사항이 남아 있습니다.

이제 회의 내용을 들어보겠습니다.

**배역의 역할:**

|  |  |
| --- | --- |
| **올리버L,**  **위원회 멤버** | 귀하는 이제 갓 1년 남짓 활동한 회원이지만, 대부분의 회원들과는 다릅니다. **귀하는 대부분의 회원보다 젊고, 프로젝트를 기획하거나 중요한** **의사결정을 내릴 때 다른 라이온들과 협력하는 것이 즐겁습니다. 귀하는 다양한 좋은 아이디어를 갖고 있고, 주변의 사람들과 공유하고 토론하는 것이 정말 좋습니다.** 지역축제 위원회의 위원이 되는 것이 동료 라이온들과 협력할 완벽한 기회라고 생각합니다.  **귀하는 매우 열정적이고 외향적이지만, 때로는 어느 누구도 귀하를 인정하고 싶어하지 않는다고 느낍니다.** 귀하를 인식하는 때는 대부분 “올리버, 그것은 여기서 우리가 하는 일이 아니야.”라고 들을 때입니다. 귀하는 조금 다르게 일하고 싶은데, 이것이 그렇게 잘못된 것입니까? |
| **권장하는 발언 포인트:**   * *귀하는 클럽이 축제를 더 적극적으로 홍보해야 한다고 생각합니다.* * *귀하는 위원회 멤버들과 브레인스토밍 세션을 갖고, 프로젝트를 홍보할 새로운 방법을 찾고 싶어합니다.* |

| **슬라이드** |
| --- |



