Corso Regionale di Leadership Lions

Guida dell'istruttore

Diversità

Obiettivi della sessione

**Al termine di questa sessione i partecipanti saranno in grado di:**

* Definire la diversità applicandola a Lions Clubs International
* Identificare gli aspetti della diversità
* Riconoscere i vantaggi di una cultura eterogenea
* Sviluppare strategie per vincere efficacemente le sfide poste dalla diversità nei nostri club e distretti
* Creare un clima di sostegno alla diversità nei nostri club e distretti

|  |
| --- |
| **PRIMA DELLA SESSIONE** |
| **INFORMAZIONI SUL PROGRAMMA**  Le organizzazioni di servizio di successo incentivano la partecipazione di persone con diversi bagaglio di esperienze e non pongono restrizioni all’associazione in base al sesso, alla razza, alla classe o ad altre caratteristiche distintive. Accogliendo soci provenienti da svariate fasce sociali e accogliendo i loro talenti e le loro competenze, Lions Clubs International potrà meglio servire la comunità mondiale.  **Nota per il leader: questa sessione comprende un gioco di ruolo sul tema della diversità che richiede la partecipazione di sette Lions nel ruolo di vari personaggi. Prima della sessione, preparare il gioco di ruolo completando i seguenti passaggi:**   * **Chiedere a sette volontari di partecipare al gioco di ruolo.** * **Preparare sette targhette portanome con il nome di ciascun personaggio (Giorgio, Giovanni, Giacomo, Giuseppe, Sara, Enrico e Oliviero).** * **Distribuire a ciascun volontario una copia della sua parte SOLO prima della sessione (Appendice alle pagine 16-24). Nessun partecipante al gioco di ruolo dovrà conoscere i ruoli interpretati dagli altri personaggi.** * **Informare i volontari che questo gioco di ruolo ha una struttura molto semplice. Nella descrizione di ogni ruolo sono indicati alcuni suggerimenti per il dialogo, ma i partecipanti dovranno essere pronti a improvvisare.**   **MATERIALE PER LA SESSIONE**   * Diapositive PowerPoint (messe a disposizione dell’istruttore al seminario) * Diapositiva 1: Titolo della diapositiva * Diapositiva 2: Obiettivi della sessione * Diapositiva 3:Aspetti della diversità * Diapositiva 4: Aspetti della diversità 2 * Diapositiva 5: La diversità e il Lions Club Three Oaks * Diapositiva 6: Citazione sui problemi * Diapositiva 7: Supportare la diversità * Diapositiva 8: Obiettivi della sessione * Gioco di ruolo sul tema della diversità (una copia per ogni personaggio/ruolo) * Materiale sul del gioco di ruoli (una copia per ogni partecipante che non prende parte al gioco di ruolo)   **MATERIALE AUDIOVISIVO RICHIESTO**   * Lavagna a fogli mobili con pennarelli * Computer * Proiettore LCD con schermo |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ICONE** | | | | | | |
| **MPj04330500000[1]** | | | | | | |
| **Presentazione/Discussione** | **Attività incentrata sui partecipanti** | **Diapositiva** | Lavagna a fogli mobili o poster | **Manuale del partecipante o materiale distribuito in aula** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| TEMPISTICA DELLA SESSIONE (Consigliata) | | |
| ***SEZIONE*** | ***PANORAMICA DELL’INSEGNAMENTO*** | ***MATERIALE*** |
| **INTRODUZIONE**  ***(20 minuti)*** | **Attività iniziale:** Qualcuno come te  **Presentazione:** Panoramica sulla diversità | PowerPoint |
| **MODULO 1: Cultura e diversità**  ***(20 minuti)*** | **Attività**: Aspetti della diversità (Ruota della diversità) | PowerPoint  Manuale del partecipante  Lavagna a fogli mobili |
| **MODULO 2: Vantaggi della diversità**  ***(25 minuti)*** | **Presentazione:** Gioco di ruolo | PowerPoint  Materiali distribuiti in classe: Gioco di ruolo  Lavagna a fogli mobili |
| **MODULO 3: Sfide e opportunità**  ***(15 minuti)*** | **Attività**: Sfide e opportunità | PowerPoint  Manuale del partecipante |
| **CONCLUSIONE**  ***(10 minuti)*** | **Presentazione:** Il nostro ruolo di Lions | PowerPoint |
| ***Tempo Totale: 90:00*** | | |

| **INTRODUZIONE** | | |
| --- | --- | --- |
| **TEMPO APPROSS.** | METODO | **CONTENUTO** |
| **Tempo totale:**  **20 minuti** |  |  |
| **17 minuti** |  | **Attività iniziale: Qualcuno come te**  **Nota per il leader: La diversità può rappresentare un argomento delicato per alcuni. All'inizio della sessione, fare attenzione a rispettare la volontà o la riluttanza di alcuni partecipanti a condividere le proprie idee e i propri pensieri.**   1. **Dare il benvenuto** ai partecipanti alla sessione. 2. **Annunciare** che la sessione inizierà con la scoperta di quanto siamo simili gli uni agli altri. 3. Fornire ai partecipanti le seguenti istruzioni:  * Nei prossimi 3 minuti, cercherete nell'aula una o due   persone che sono come voi. Quando avete trovato qualcuno simile a voi restate con questa persona/queste persone fino allo scadere del tempo.   1. **Annunciare** che il tempo è scaduto dopo 3 minuti.      1. **Chiedere** ad alcuni volontari di condividere brevemente con gli altri il motivo o i motivi per cui ritengono di assomigliare alle persone scelte. 2. **Annunciare** che tra poco tutti avranno modo di conoscersi meglio. 3. **Chiedere** ai partecipanti di disporsi su un'unica fila al centro dell'aula.   **Nota per il leader: la fila dovrà essere disposta come indicato nel diagramma seguente. Verificare che vi sia spazio sufficiente su entrambi i lati della fila affinché i partecipanti possano compiere 10 passi in ciascuna direzione.**  **Parte anteriore dell'aula**   1. **Fornire** ai partecipanti le seguenti istruzioni:  * Tra poco, vi sottoporrò una serie domande * In base alla vostra risposta, fate un passo a sinistra oppure   un passo a destra. Vi dirò quale risposta è  rappresentata dal lato sinistro dell'aula e quale risposta è  rappresentata dal lato destro dell'aula.   * Vi sono domande?  1. **Cominciare** a porre le seguenti domande:  * **Credete che le capacità di leadership siano qualcosa di innato o qualcosa che si apprende?**   *- Fate un passo verso il lato* ***destro*** *dell'aula se credete*  *che le capacità di leadership siano innate.*  *- Fate un passo verso il lato* ***sinistro*** *dell'aula se credete*  *che le capacità di leadership si apprendano.*   * **Qual è la vostra mano dominante: la destra o la sinistra?**   *- Fate un passo verso il lato* ***destro*** *dell'aula se la vostra mano*  *dominante è la destra. - Fate un passo verso il lato* ***sinistro*** *dell'aula se la vostra mano*  *dominante è la sinistra.*   * **Da quanto tempo sei un Lion?**   *- Fate un passo verso il lato* ***destro*** *dell'aula se siete*  *Lion da meno di 5 anni.*  *- Fate un passo verso il lato* ***sinistro*** *dell'aula se siete*  *Lion da più di 5 anni.*   * **Preferite bere caffè o tè?**   *- Fate un passo a* ***destra*** *se preferite bere caffè.*  *- Fate un passo a* ***sinistra*** *se preferite bere tè.*   * **Quanti anni avete?**   *- Fate un passo a* ***destra*** *se avete meno di 45*  *anni.*  *- Fate un passo a* ***sinistra*** *se avete più di 45 anni.*   * **Quali capacità ritenete siano più importanti per un leader: buone capacità comunicative oppure buone capacità di risoluzione dei conflitti?**   *- Fate un passo a* ***destra*** *se ritenete che le capacità di*  *risoluzione dei conflitti siano più importanti.*  *- Fate un passo a* ***sinistra*** *se ritenete che le capacità di*  *risoluzione dei conflitti siano più importanti.*   * **Avete i capelli scuri o chiari?**   *- Fate un passo a* ***destra*** *se avete i capelli scuri.*  *- Fate un passo a* ***sinistra*** *se avete i capelli chiari.*   * **Pensate in maniera creativa?**   *- Fate un passo a* ***destra*** *se ritenete di pensare in maniera*  *creativa.*  *- Fate un passo a* ***sinistra*** *se ritenete di non pensare in maniera*  *creativa.*   1. **Chiedere** ai partecipanti di guardarsi attorno. Dove sono le persone che erano vostri partner all'inizio dell'attività? Le persone che sono “come” voi si trovano in prossimità del vostro lato dell'aula o dalla parte opposta? 2. Spiegare che questa attività è stata concepita per illustrare che, benché possiamo essere simili l'uno all'altro sotto determinati aspetti, possiamo essere molto diversi sotto altri aspetti. Un gruppo di persone simili può rappresentare opinioni, pensieri, idee, sesso, età, razze e aspetti differenti. Questa diversità può stimolare nuovi punti di vista, idee e metodologie che potremmo non aver mai preso in considerazione. |
| **3 minuti** | **MPj04330500000[1]**  **Diapositiva 2** | **PRESENTAZIONE: Panoramica sulla diversità**   1. **Affermare** che la diversità fa riferimento alle qualità umane diverse dalle nostre ed esterne al gruppo al quale apparteniamo, eppure presenti in altri individui e gruppi. La comprensione e l'incoraggiamento della diversità sono parte essenziale dell'essere un Lion. 2. **Mostrare la diapositiva 2: Obiettivi della sessione**   Al termine di questa sessione i partecipanti saranno in grado di:   * Definire la diversità applicandola a Lions Clubs International * Identificare gli aspetti della diversità * Riconoscere i benefici di una cultura eterogenea * Sviluppare strategie per vincere efficacemente le sfide poste dalla diversità nei nostri club e distretti * Creare un clima di sostegno alla diversità nei nostri club e distretti  1. **Passare** al primo modulo invitando i partecipanti a considerare gli aspetti della diversità osservati nel proprio ambiente. |

| **MODULO 1: Cultura e diversità** | | |
| --- | --- | --- |
| **TEMPO APPROSS.** | METODO | **CONTENUTO** |
| **Tempo totale:**  **20 minuti** |  |  |
| **20 minuti** | **MPj04330500000[1]**  **Diapositive 3 e 4**    p. 1 | **ATTIVITÀ: Aspetti della diversità - In cosa ci distinguiamo**   1. **Mostrare le diapositive 3 e 4: Aspetti della diversità** 2. **Spiegare** che esistono molte qualità o aspetti della diversità che variano non solo in base a culture differenti, ma anche in base a situazioni sociali e lavorative differenti. 3. **Spiegare** che per trovare il modo di sostenere la diversità nei nostri club, dobbiamo determinare le qualità o gli aspetti della diversità già esistenti nella nostra società. Spesso si potrebbe pensare alla diversità per quanto riguarda la razza o il sesso, ma si tratta soltanto di due aspetti della diversità da prendere in considerazione. Gli aspetti della diversità rientrano in due categorie:  * **Aspetti primari** = elementi differenti che **non è possibile** cambiare * **Aspetti secondari** = elementi differenti che **è possibile** cambiare   **Nota per il leader: La diapositiva rappresenta l'altezza individuale come esempio di una qualità che non può esser cambiata, mentre gli interessi, gli hobby e le apparenze sono illustrati come esempi di qualità che possono essere cambiate.**   1. **Chiedere** ai partecipanti di riunirsi in gruppi di quattro o cinque. 2. Chiedere ai partecipanti di aprire il Manuale del partecipante a pag. 1 (Ruota della diversità) 3. **Fornire** ai partecipanti le seguenti istruzioni:  * Considerate i vari aspetti della diversità osservati nella vostra   vita   * Utilizzate la Ruota della diversità a pagina 1 del Manuale del Partecipante per annotare alcuni esempi di aspetti primari e secondari * Il cerchio interno rappresenta gli aspetti **primari** della diversità, ad esempio l'età (una qualità che non è possibile cambiare). * Il cerchio esterno rappresenta gli aspetti **secondari** della diversità, ad esempio l'affiliazione politica (una qualità che è possibile cambiare). * Siate pronti a condividere la vostra discussione con tutto il gruppo tra 5 minuti.   **Nota per il leader: mentre i gruppi sono al lavoro sulle rispettive ruote, prepararsi al dibattito successivo all'attività disegnando una copia ingrandita della Ruota della diversità su una lavagna a fogli mobili di fronte alla classe. Può essere opportuno preparare il grafico prima della sessione.**   1. Dopo 5 minuti **annunciare** che il tempo è scaduto. 2. **Chiedere** a uno dei gruppi di presentare la propria Ruota della diversità e di annotare le risposte sulla versione ingrandita disegnata sulla lavagna. 3. **Invitare** gli altri gruppi a contribuire al completamento della ruota con ulteriori aspetti. 4. **Passare** al modulo successivo affermando che i partecipanti avranno ora l'opportunità di presenziare alla riunione del comitato del Lions Club di Three Oaks per osservare il modo in cui i soci mettono in pratica la diversità. |

| **MODULO 2: Vantaggi della diversità** | | |
| --- | --- | --- |
| **TEMPO APPROSS.** | METODO | **CONTENUTO** |
| **Tempo totale:**  **25 minuti** |  |  |
| **25 minuti** | Gioco di ruolo **MPj04330500000[1]****Diapositiva 5** | **PRESENTAZIONE: Gioco di ruolo – “La diversità e il Lions Club di Three Oaks ”**  ***\*Per istruzioni sulla preparazione preliminare alla sessione, fare riferimento alla Nota per il leader nelle Informazioni sul programma a pagina 1 di questa guida.* *Per ottenere le copie della parte di ciascun personaggio, fare riferimento all'Appendice al termine di questa sessione.***  **Nota per l’istruttore: ai partecipanti viene distribuito solo l'opuscolo del gioco di ruolo, che verrà letto dall'istruttore nel ruolo di Narratore. Il gioco di ruolo ha un'impostazione generica in modo da offrire l'opportunità di improvvisare il dialogo.**  **Può essere opportuno disporre alcune sedie di fronte alla classe per simulare la riunione del comitato di un club. Distribuire grandi targhette portanome per ciascun personaggio. Incoraggiare i partecipanti al gioco di ruolo ad adottare per quanto possibile le personalità dei propri personaggi.**   * 1. **Mostrare la diapositiva 5: La diversità e il Lions Club di Three Oaks**   2. **Introdurre** il gioco di ruolo spiegando che verrà osservata la diversità in azione mettendo in scena la riunione del comitato del Lions Club di Three Oaks.   3. **Dare inizio** al gioco di ruolo quando i partecipanti indicheranno di essere pronti.   4. Presentare **brevemente** l'elenco dei personaggi: * Lion Giorgio, presidente del comitato * Lion Giacomo, membro del comitato * Lion Giovanni, membro del comitato * Lion Giuseppe, membro del comitato * Lion Sara, membro del comitato * Lion Enrico, membro del comitato * Lion Oliviero, membro del comitato   1. **Iniziare** leggendo la narrazione relativa al contesto:   “Oggi al Lions Club di Three Oaks si terrà una riunione del comitato. I membri del comitato si sono riuniti per discutere dell'imminente progetto di servizio annuale, la Fiera della comunità. Lo scopo di questa riunione è quello di pianificare e coordinare il progetto di questo evento che si terrà tra soli due mesi.  Il Lion Giorgio, presidente del comitato, è orgoglioso che i membri del comitato mostrino una tale disponibilità a presenziare alla riunione per garantire il successo della Fiera di quest’anno. È bello poter contare su un gruppo così differenziato di persone disposte a collaborare. Gran parte dei dettagli è stata già decisa, in quanto il Lions Club di Three Oaks organizza questo progetto annuale da ormai 10 anni, ma restano ancora dei dettagli che devono essere ancora definiti.  Ascoltiamo la loro conversazione durante la riunione.”  **Nota per l’istruttore: per ottenere le copie dei ruoli di ciascun personaggio, fare riferimento all'Appendice al termine di questa sessione.**   * 1. **Consentire** ai partecipanti al gioco di ruolo di rappresentare la riunione del comitato per 5-10 minuti.   2. Al termine del gioco di ruolo, **ringraziare** i partecipanti per aver preso parte al gioco.   3. **Riassumere** il gioco di ruolo ponendo le seguenti domande: * **Quale tipo di cultura esiste all'interno del comitato della Fiera della comunità del Lions Club di Three Oaks ?** *Le risposte potranno comprendere: conformismo, resistenza al cambiamento, nessun rispetto per l'individuo* * **Che ruolo hanno avuto gli aspetti primari e secondari della diversità nel corso della riunione? Come hanno reagito i membri del comitato?** *Tra le risposte potranno figurare: Lion Sara è stata ignorata perché è una donna/perché si è mostrata timida e timorosa; Lion Oliviero non è stato considerato credibile a causa delle sue idee "diverse", delle sue tecniche collaborative e della sua personalità esuberante; sia Lion Sara sia Lion Oliviero si sono sentiti scoraggiati, frustrati, esclusi dalle decisioni, non apprezzati, poco importanti, demotivati* * **Domande di follow-up:** chiedere ai partecipanti che hanno   interpretato Lion Sara e Lion Oliviero come si sono sentiti  durante il gioco di ruolo.   * **A causa della mancata accettazione della diversità, che cosa sta sacrificando il comitato del club addetto al progetto della Fiera della comunità?** *Tra le risposte potranno figurare: l’assenza di prospettive, idee e opinioni, risorse, difficoltà nel reclutamento e/o nella conservazione dei soci, soci non motivati alla creatività o al coinvolgimento nella pianificazione di attività, ecc.*   1. **Affermare** che mentre siamo in grado di constatare il danno arrecato a un'organizzazione da quei soci che rifiutano di supportare la diversità, dobbiamo anche comprendere i vantaggi dall'accettazione della diversità nella nostra organizzazione.   2. **Chiedere** ai partecipanti di chiudere gli occhi e immaginare che la riunione del comitato della Fiera della comunità si sia svolta in maniera diversa. * Invece di essere in disaccordo con tutti, i Lion Giacomo, Giovanni e Giuseppe si sono mostrati di grande supporto e incoraggiamento quando qualcuno ha espresso una nuova opinione o idea.      * Lion Enrico ha pazientemente atteso il suo turno per parlare. * Tutti hanno prestato ascolto a Lion Sara, che ha proposto idee nuove e creative per rivitalizzare la Fiera della comunità. * Lion Oliviero ha affascinato tutti con il suo entusiasmo e il suo carisma, e ha condotto una sessione di brainstorming e   Collaborazione che ha generato nuovi modi per promuovere la Fiera annuale.   * 1. **Chiedere**: Quali benefici riceverebbe il comitato da una riunione simile? *Annotare le risposte dei partecipanti sulla lavagna a fogli mobili. Tra le risposte potranno figurare: nuove idee e opinioni, sollevare il morale del team e incentivarne la motivazione, maggiore entusiasmo e dinamismo dei membri del comitato, ambiente collaborativo, crescita associativa e mantenimento soci, nuovi progetti e metodologie, nuove risorse, accettazione del cambiamento, ambiente pluralista.*   2. **Passare** al modulo successivo spiegando che i benefici della diversità sono troppo importanti per ignorarli. La diversità è un fattore chiave per garantire la crescita e la longevità dei club, dei distretti e dell'intera associazione.   La diversità, tuttavia, è accompagnata da problemi. Esploriamo le  difficoltà che è possibile riscontrare nel riconoscere e accettare  la diversità. |

| **MODULO 3: Sfide e opportunità** | | |
| --- | --- | --- |
| **TEMPO APPROSS.** | METODO | **CONTENUTO** |
| **Tempo totale:**  **15 minuti** |  |  |
| **15 minuti** | **MPj04330500000[1]Diapositiva 6**    p. 2 | **ATTIVITÀ: Sfide e opportunità**  1. **Mostrare la diapositiva 6:** **Citazione sui problemi**   *“Non si può risolvere un problema con la stessa mentalità che l'ha generato.” - Albert Einstein*   1. **Affermare** che al termine di questo programma di formazione ciascuno di noi tornerà al proprio club e incontrerà sfide e opportunità basate sul proprio livello di accettazione della diversità. Per risolvere tali sfide sono necessari creatività e nuovi punti di vista su quanto ci circonda.   Quest'attività è stata concepita per spingerci a pensare alla ricchezza di esperienze, alla grande creatività e all'enorme talento esistenti nella nostra associazione e a considerare in che modo i nostri soci, pur essendo diversi tra loro, possono aiutarci ad affrontare e risolvere queste sfide.   1. **Chiedere** ai partecipanti di riunirsi in gruppi di quattro o cinque persone.  * Indirizzate i partecipanti alla pagina 2 del Manuale del partecipante. * Assegnare a ciascun gruppo una delle domande riportate a pagina 2 * Invitare i gruppi a discutere della domanda e delle possibili soluzioni e a tenersi pronti a condividere le proprie conclusioni tra 8 minuti  1. **Riassumere:**  * Chiedere a ogni gruppo di condividere la discussione svolta e le proprie idee * Invitare i partecipanti ad annotare le migliori idee nell'apposito spazio a pagina 2 del Manuale del Partecipante |

| **CONCLUSIONE** | | |
| --- | --- | --- |
| **DURATA** | METODO | **CONTENUTO** |
| **Tempo totale:**  **10 minuti** |  |  |
| **10 minuti** | p. 3  **MPj04330500000[1]Diapositiva 7**  **MPj04330500000[1]Diapositiva 8** | **PRESENTAZIONE: Il nostro ruolo di Lions**   1. **Affermare** che tutte le informazioni discusse in questa sessione hanno valore solo se noi stessi compiamo uno sforzo personale per sostenere una cultura di diversità nell'ambito della nostra associazione. 2. **Invitare** i partecipanti ad aprire il Manuale del partecipante alla pag. 3. 3. **Mostrare la diapositiva 7: Supportare la diversità**  * Continuare ad adottare misure positive * Abbattere gli ostacoli * Sostenere nuove misure  1. **Chiedere** ad alcuni partecipanti di contribuire con idee/risposte alle tre domande a pagina 3. 2. **Spiegare** che il foglio di lavoro ha lo scopo di valutare l'ambiente in relazione alla diversità e potrebbe dimostrarsi un valido strumento per i partecipanti quando faranno ritorno al proprio club. 3. **Invitare** i partecipanti ad annotare alcune idee nell'apposito spazio e a consultare il foglio di lavoro quando avranno fatto ritorno ai propri club. 4. **Suggerire** ai partecipanti di fotocopiare questo foglio di lavoro e utilizzarlo come spunto di conversazione con gli altri soci del proprio club. 5. **Mostrare la diapositiva 8: Obiettivi della sessione** 6. **Concludere** la sessione chiedendo ai partecipanti:  * Abbiamo raggiunto i nostri obiettivi? * Potete aiutare il vostro club ad accettare una cultura di diversità e a trarne beneficio? * Quale pensate sarà l'impatto dell'incoraggiamento alla diversità tra i Lions? |

| **Appendice** |
| --- |

* Materiale sul gioco di ruoli distribuito in aula La diversità e il Lions Club di Three Oaks (una copia per ogni partecipante che non prende parte al gioco di ruolo)
* Copie delle parti dei vari personaggi

**MCEN00612_0000[1]**

**La diversità e il Lions Club di Three Oaks**

***Scenario***

Oggi al Lions Club di Three Oaks si terrà una riunione del comitato. I membri del comitato si sono riuniti per discutere dell'imminente progetto di servizio annuale, la Fiera della comunità. Lo scopo di questa riunione è quello di pianificare e coordinare il progetto di questo evento che si terrà tra soli due mesi.

Il Lion Giorgio, presidente del comitato, è orgoglioso che i membri del comitato mostrino una tale disponibilità a presenziare alla riunione per garantire il successo della Fiera di quest’anno. È bello poter contare su un gruppo così differenziato di persone disposte a collaborare. Gran parte dei dettagli è stata già decisa, in quanto il Lions Club di Three Oaks organizza questo progetto annuale da ormai 10 anni, ma restano ancora dei dettagli da definire.

Ascoltiamo la conversazione durante la riunione.

MCj03320360000[1]**LA DIVERSITÀ e il**

**LIONS CLUB di THREE OAKS**

*(Copia per l’istruttore)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lion Giorgio -**  **Presidente del Comitato addetto alla Fiera della comunità** | È un socio fondatore del Lions Club di Three Oaks che si prodiga nelle attività di leadership e progettuali da ormai 20 anni. Di recente, è stato nominato presidente del comitato addetto alla Fiera della comunità, sponsorizzato dal club tutti gli anni.  Ultimamente, però, alcuni dei soci di più recente affiliazione hanno reso le riunioni del comitato un po' più complicate. Lion Oliviero, in particolare, tenta sempre di cambiare le cose. Perché cambiare adesso? Pensa di poter dirigere questo comitato meglio di lui? E poi tenta sempre di insinuare idee nuove e prendere il controllo della discussione. Talvolta Lion Giorgio si limita a ignorarlo; altre volte è costretto a ricordargli di alzare la mano se desidera contribuire con un'idea. Ma di solito Lion Giorgio non lo invita a parlare se alza la mano e, quando lo fa, non presta ascolto a quanto ha da dire: le sue idee sono così radicali e stravaganti! | |
| **Durante la riunione, accertatevi di discutere i seguenti argomenti:**   * *Accertarsi che vi saranno volontari a sufficienza il giorno dell'evento* * *Accertarsi della presenza di venditori di alimenti e di cibo e di attrazioni con premi* * *Individuare membri della comunità che fungano da giudici per il talent show* |
| **Lion Giacomo,**  **membro del comitato** | È un socio del club da 17 anni e di recente il club ha esteso l'ingresso all'associazione anche alle donne. È infastidito da questa novità, in quanto ritiene che non vi sia un motivo per cambiare le cose nel club: va bene così com'è. Perché cambiare adesso?  Di recente, gli è stato chiesto di entrare a far parte del comitato addetto alla Fiera della comunità per il terzo anno di fila e ha accettato di buon grado.  **Il vostro ruolo consiste nel concordare con tutto quanto afferma Lion Giorgio e dissentire con tutto ciò che Sara, Enrico oppure Oliviero dicono.** | |
| **Lion Giovanni,**  **socio del club** | È socio del club da 14 anni ed è un socio molto soddisfatto del club. Le attività del club proseguono senza problemi, pertanto non vi è alcun motivo di cominciare a operare diversamente. Perché cambiare adesso?  Di recente, gli è stato chiesto di entrare a far parte del comitato addetto alla Fiera della comunità per il quinto anno di fila e ha accettato di buon grado.  **Il suo ruolo consiste nel concordare con tutto quanto afferma Lion Giorgio e dissentire con tutto ciò che Sara, Enrico oppure Oliviero dicono.** | |
| **Lion Giuseppe,**  **membro del comitato** | È un socio del club da 13 anni ed è scontento dell'arrivo dei soci più giovani nel club. Non sanno qual è il loro posto nella struttura del club e tendono a essere troppo espliciti durante le riunioni e gli eventi.  Di recente, hanno chiesto di entrare a far parte del comitato addetto alla Fiera della comunità per il terzo anno di fila e Lion Giuseppe ha accettato di buon grado.  **Il suo ruolo consiste nel concordare con tutto quanto afferma Lion Giorgio e dissentire con tutto ciò che Sara, Enrico oppure Oliviero dicono.** | |
| **Lion Sara,**  **membro del comitato** | È una nuova socia del club, e come membro del comitato addetto alla Fiera della comunità, è entusiasta di essere stata coinvolta nell'organizzazione del maggiore progetto di servizio del club. Lion Sara ha tante buone idee che è certa saranno apprezzate dagli altri membri del comitato.  Però è anche molto, molto timida e riservata e non le piace parlare in pubblico. È molto beneducata e alza sempre la mano prima di prendere la parola nel corso di una riunione. **Ogni volta che qualcuno la interrompe, smette di parlare perché teme che le sue idee siano stupide e non importanti.** | |
| **Spunti di conversazione suggeriti:**   * *Conoscete un imprenditore locale che è disposto a donare diversi premi da mettere in palio per la lotteria della Fiera.* * *Ha diversi amici che non sono ancora Lions, ma che sono disponibili a offrirsi volontari per dare una mano durante la serata.* | |
| **Lion Enrico,**  **membro del comitato** | È un Lion molto energico e supponente, e ritiene che sia sua responsabilità parlare senza reticenze quando le cose non vanno come dovrebbero.  **Interrompe sempre Sara quando questa tenta di rivolgersi al gruppo. Non appena Sara inizierà a parlare, lo farà anche lui. Ha tanto da dire e non può stare ad aspettare che qualcuno trovi il coraggio di parlare.** | |
| **Spunti di conversazione suggeriti:**   * *Non si sa chi offrirà i premi per la lotteria della Fiera di quest'anno. Nessuna delle imprese locali è disposta a donare nulla!* * *Lion Enrico non ritiene che il club abbia bisogno di altri volontari che lavorino alla Fiera della comunità. Il club farebbe meglio a utilizzare gli stessi Lions che hanno gestito gli stessi stand e giochi dell'anno scorso.* | |
| **Lion Oliviero,**  **membro del comitato** | È socio di questo club da poco più di un anno, ma è diverso dalla maggior parte dei soci. **È più giovane della maggioranza dei soci e gli piace collaborare con gli altri per la pianificazione di progetti o per decisioni importanti. Ha tantissime ottime idee e gli piacerebbe davvero condividerle e discuterle con gli altri.** Lion Oliviero ritiene che la partecipazione al comitato addetto alla Fiera della comunità sia la perfetta opportunità per collaborare con gli altri Lions.  **È molto entusiasta ed estroverso, ma talvolta vi sembra che nessuno voglia neanche prestargli attenzione.** Quando qualcuno gli risponde di solito è solo per dire: “Oliviero, non è così che facciamo le cose qui”. Certo, gli piace fare le cose in maniera un po' diversa, ma è poi così sbagliato? | |
| **Spunti di conversazione suggeriti:**   * *Pensa che il club abbia bisogno di promuovere più attivamente l'evento.* * *Vorrebbe scambiare le sue idee con i membri del comitato per trovare nuovi modi di promuovere il progetto.* | |

**LION GIORGIO**

*(Assegnare questa copia al partecipante che interpreta questo ruolo)*

MCj03320360000[1]

**La scena (letta dal narratore/istruttore)**

Oggi al Three Oaks Lions Club si terrà una riunione del comitato. I membri del comitato si sono riuniti per discutere dell'imminente progetto di servizio annuale, la Fiera della comunità. Lo scopo di questa riunione è quello di pianificare e coordinare il progetto di questo evento che si terrà tra soli due mesi.

Il Lion Giorgio, presidente del comitato, è orgoglioso che i membri del comitato mostrino una tale disponibilità a presenziare alla riunione per garantire il successo della Fiera di quest’anno. È bello poter contare su un gruppo così differenziato di persone disposte a collaborare. Gran parte dei dettagli è stata già decisa, in quanto il Lions Club di Three Oaks organizza questo progetto annuale da ormai 10 anni, ma restano ancora dei dettagli che devono essere ancora definiti.

Ascoltiamo la conversazione durante la riunione.

**Ruolo del personaggio:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lion Giorgio -**  **Presidente del Comitato addetto alla Fiera della comunità** | È un socio fondatore del Lions Club di Three Oaks che si prodiga nelle attività di leadership e progettuali da ormai 20 anni. Di recente, è stato nominato presidente del comitato addetto alla Fiera della comunità, sponsorizzato dal club tutti gli anni.  Ultimamente, però, alcuni dei soci di più recente affiliazione hanno reso le riunioni del comitato un po' più complicate. Lion Oliviero, in particolare, tenta sempre di cambiare le cose. Perché cambiare adesso? Pensa di poter dirigere questo comitato meglio di quanto voi lo facciate già? E poi tenta sempre di ricercare idee nuove e prendere il controllo della discussione. Talvolta, Lion Giorgio si limita a ignorarlo; altre volte è costretto a ricordargli di alzare la mano se desidera contribuire con un'idea. Ma di solito Lion Giorgio non lo invita a parlare se alza la mano e, quando lo fa, non presta ascolto a quanto ha da dire: le sue idee sono così radicali e stravaganti! | |
| **Durante la riunione, accertatevi di discutere i seguenti argomenti:**   * *Chiede garanzia che vi saranno volontari a sufficienza il giorno dell'evento* * *Chiede garanzia della presenza di venditori di alimenti e di cibo e di attrazioni con premi* * *Vuole individuare membri della comunità che fungano da giudici per il talent show* |

**LION GIACOMO**

*(Assegnare questa copia al partecipante che interpreta questo ruolo)*

MCj03320360000[1]La scena (letta dal narratore/istruttore)

Oggi al Three Oaks Lions Club si terrà una riunione del comitato. I membri del comitato si sono riuniti per discutere dell'imminente progetto di servizio annuale, la Fiera della comunità. Lo scopo di questa riunione è quello di pianificare e coordinare il progetto di questo evento che si terrà tra soli due mesi.

Il Lion Giorgio, presidente del comitato, è orgoglioso che i membri del comitato mostrino una tale disponibilità a presenziare alla riunione per garantire il successo della Fiera di quest’anno. È bello poter contare su un gruppo così differenziato di persone disposte a collaborare. Gran parte dei dettagli è stata già decisa, in quanto il Lions Club di Three Oaks organizza questo progetto annuale da ormai 10 anni, ma restano ancora dei dettagli che devono essere ancora definiti.

Ascoltiamo la conversazione durante la riunione.

**Ruolo del personaggio:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lion Giacomo,**  **membro del comitato** | È un socio del club da 17 anni e di recente il club ha esteso l'ingresso all'associazione anche alle donne. È infastidito da questa novità, in quanto ritiene che non vi sia un motivo per cambiare le cose nel club: va bene così com'è. Perché cambiare adesso?  Di recente, gli è stato chiesto di entrare a far parte del comitato addetto alla Fiera della comunità per il terzo anno di fila e ha accettato di buon grado.  **Il suo ruolo consiste nel concordare con tutto quanto afferma Lion Giorgio e dissentire con tutto ciò che Sara, Enrico oppure Oliviero dicono.** |

**LION GIOVANNI**

*(Assegnare questa copia al partecipante che interpreta questo ruolo)*

MCj03320360000[1]La scena (letta dal narratore/istruttore)

Oggi al Three Oaks Lions Club si terrà una riunione del comitato. I membri del comitato si sono riuniti per discutere dell'imminente progetto di servizio annuale, la Fiera della comunità. Lo scopo di questa riunione è quello di pianificare e coordinare il progetto di questo evento che si terrà tra soli due mesi.

Il Lion Giorgio, presidente del comitato, è orgoglioso che i membri del comitato mostrino una tale disponibilità a presenziare alla riunione per garantire il successo della Fiera di quest’anno. È bello poter contare su un gruppo così differenziato di persone disposte a collaborare. Gran parte dei dettagli è stata già decisa, in quanto il Lions Club di Three Oaks organizza questo progetto annuale da ormai 10 anni, ma restano ancora dei dettagli che devono essere ancora definiti.

Ascoltiamo la conversazione durante la riunione.

**Ruolo del personaggio:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lion Giovanni,**  **membro del comitato** | È socio del club da 14 anni ed è un socio molto soddisfatto del club. Le attività del club proseguono senza problemi, pertanto non vi è alcun motivo di cominciare a operare diversamente. Perché cambiare adesso?  Di recente, gli è stato chiesto di entrare a far parte del comitato addetto alla Fiera della comunità per il quinto anno di fila e ha accettato di buon grado.  **Il suo ruolo consiste nel concordare con tutto quanto afferma Lion Giorgio e dissentire con tutto ciò che Sara, Enrico oppure Oliviero dicono.** |

**LION GIUSEPPE**

*(Assegnare questa copia al partecipante che interpreta questo ruolo)*

MCj03320360000[1]La scena (letta dal narratore/istruttore)

Oggi al Three Oaks Lions Club si terrà una riunione del comitato. I membri del comitato si sono riuniti per discutere dell'imminente progetto di servizio annuale, la Fiera della comunità. Lo scopo di questa riunione è quello di pianificare e coordinare il progetto di questo evento che si terrà tra soli due mesi.

Il Lion Giorgio, presidente del comitato, è orgoglioso che i membri del comitato mostrino una tale disponibilità a presenziare alla riunione per garantire il successo della Fiera di quest’anno. È bello poter contare su un gruppo così differenziato di persone disposte a collaborare. Gran parte dei dettagli è stata già decisa, in quanto il Lions Club di Three Oaks organizza questo progetto annuale da ormai 10 anni, ma restano ancora dei dettagli che devono essere ancora definiti.

Ascoltiamo la conversazione durante la riunione.

**Ruolo del personaggio:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lion Giuseppe,**  **membro del comitato** | È un socio del club da 13 anni ed è scontento dell'arrivo dei soci più giovani nel club. Non sanno qual è il loro posto nella struttura del club e tendono a essere troppo espliciti durante le riunioni e gli eventi.  Di recente, hanno chiesto di entrare a far parte del comitato addetto alla Fiera della comunità per il terzo anno di fila e Lion Giuseppe ha accettato di buon grado.  **Il suo ruolo consiste nel concordare con tutto quanto afferma Lion Giorgio e dissentire con tutto ciò che Sara, Enrico oppure Oliviero dicono.** |

**LION SARA**

*(Assegnare questa copia al partecipante che interpreta questo ruolo)*

MCj03320360000[1]La scena (letta dal narratore/istruttore)

Oggi al Three Oaks Lions Club si terrà una riunione del comitato. I membri del comitato si sono riuniti per discutere dell'imminente progetto di servizio annuale, la Fiera della comunità. Lo scopo di questa riunione è quello di pianificare e coordinare il progetto di questo evento che si terrà tra soli due mesi.

Il Lion Giorgio, presidente del comitato, è orgoglioso che i membri del comitato mostrino una tale disponibilità a presenziare alla riunione per garantire il successo della Fiera di quest’anno. È bello poter contare su un gruppo così differenziato di persone disposte a collaborare. Gran parte dei dettagli è stata già decisa, in quanto il Lions Club di Three Oaks organizza questo progetto annuale da ormai 10 anni, ma restano ancora dei dettagli che devono essere ancora definiti.

Ascoltiamo la conversazione durante la riunione.

**Ruolo del personaggio:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lion Sara,**  **membro del comitato** | È una nuova socia del club, e come parte del comitato addetto alla Fiera della comunità, è entusiasta di essere stata coinvolta nell'organizzazione del maggiore progetto di servizio del club. Lion Sara ha tantissime belle idee che è certa saranno apprezzate dagli altri membri del comitato.  Però è anche molto, molto timida e riservata e non le piace parlare in pubblico. È molto beneducata e alza sempre la mano prima di prendere la parola nel corso di una riunione. **Ogni volta che qualcuno la interrompe, smette di parlare perché teme che le sue idee siano stupide e non importanti.** |
| **Spunti di conversazione suggeriti:**   * *Lions Sara conosce un imprenditore locale che è disposto a donare diversi premi da mettere in palio per la lotteria della Fiera.* * *Ha diversi amici che non sono ancora Lions, ma che sono disponibili a offrirsi volontari per dare una mano durante la serata.* |

**LION ENRICO**

*(Assegnare questa copia al partecipante che interpreta questo ruolo)*

MCj03320360000[1]La scena (letta dal narratore/istruttore)

Oggi al Three Oaks Lions Club si terrà una riunione del comitato. I membri del comitato si sono riuniti per discutere dell'imminente progetto di servizio annuale, la Fiera della comunità. Lo scopo di questa riunione è quello di pianificare e coordinare il progetto di questo evento che si terrà tra soli due mesi.

Il Lion Giorgio, presidente del comitato, è orgoglioso che i membri del comitato mostrino una tale disponibilità a presenziare alla riunione per garantire il successo della Fiera di quest’anno. È bello poter contare su un gruppo così differenziato di persone disposte a collaborare. Gran parte dei dettagli è stata già decisa, in quanto il Lions Club di Three Oaks organizza questo progetto annuale da ormai 10 anni, ma restano ancora dei dettagli che devono essere ancora definiti.

Ascoltiamo la conversazione durante la riunione.

**Ruolo del personaggio:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lion Enrico,**  **membro del comitato** | È un Lion molto energico e supponente, e ritiene che sia sua responsabilità parlare senza reticenze quando le cose non vanno come dovrebbero.  **Interrompe sempre Sara quando questa tenta di rivolgersi al gruppo. Non appena Sara inizierà a parlare, lo farà anche lui. Ha tanto da dire e non può stare ad aspettare che qualcuno trovi il coraggio di parlare.** |
| **Spunti di conversazione suggeriti:**   * *Non si sa chi offrirà i premi per la lotteria della Fiera di quest'anno. Nessuna delle imprese locali è disposta a donare nulla!* * *Lion Enrico non ritiene che il club abbia bisogno di altri volontari che lavorino alla Fiera della comunità. Il club farebbe meglio a utilizzare gli stessi Lions che hanno gestito gli stessi stand e giochi dell'anno scorso.* |

**LION OLIVIERO**

*(Assegnare questa copia al partecipante che interpreta questo ruolo)*

MCj03320360000[1]

**La scena (letta dal narratore/istruttore)**

Oggi al Three Oaks Lions Club si terrà una riunione del comitato. I membri del comitato si sono riuniti per discutere dell'imminente progetto di servizio annuale, la Fiera della comunità. Lo scopo di questa riunione è quello di pianificare e coordinare il progetto di questo evento che si terrà tra soli due mesi.

Il Lion Giorgio, presidente del comitato, è orgoglioso che i membri del comitato mostrino una tale disponibilità a presenziare alla riunione per garantire il successo della Fiera di quest’anno. È bello poter contare su un gruppo così differenziato di persone disposte a collaborare. Gran parte dei dettagli è stata già decisa, in quanto il Lions Club di Three Oaks organizza questo progetto annuale da ormai 10 anni, ma restano ancora dei dettagli che devono essere ancora definiti.

Ascoltiamo la conversazione durante la riunione.

**Ruolo del personaggio:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lion Oliviero,**  **membro del comitato** | È socio di questo club da poco più di un anno, ma è diverso dalla maggior parte dei soci. **È più giovane della maggioranza dei soci e gli piace collaborare con gli altri per la pianificazione di progetti o per decisioni importanti. Ha tantissime ottime idee e gli piacerebbe davvero condividerle e discuterle con gli altri.** Lion Oliviero ritiene che la partecipazione al comitato addetto alla Fiera della comunità sia la perfetta opportunità per collaborare con gli altri Lions.  **È molto entusiasta ed estroverso, ma talvolta gli sembra che nessuno voglia neanche prestargli attenzione.** Quando qualcuno gli risponde di solito è solo per dire: “Oliviero, non è così che facciamo le cose qui”. Certo, gli piace fare le cose in maniera un po' diversa, ma è poi così sbagliato? |
| **Spunti di conversazione suggeriti:**   * *Pensa che il club abbia bisogno di promuovere più attivamente l'evento.* * *Vorrebbe scambiare le sue idee con i membri del comitato per trovare nuovi modi di promuovere il progetto.* |

| **DIAPOSITIVE** |
| --- |



